image

SKYBOUND

WWW.SKYBOUND.COM

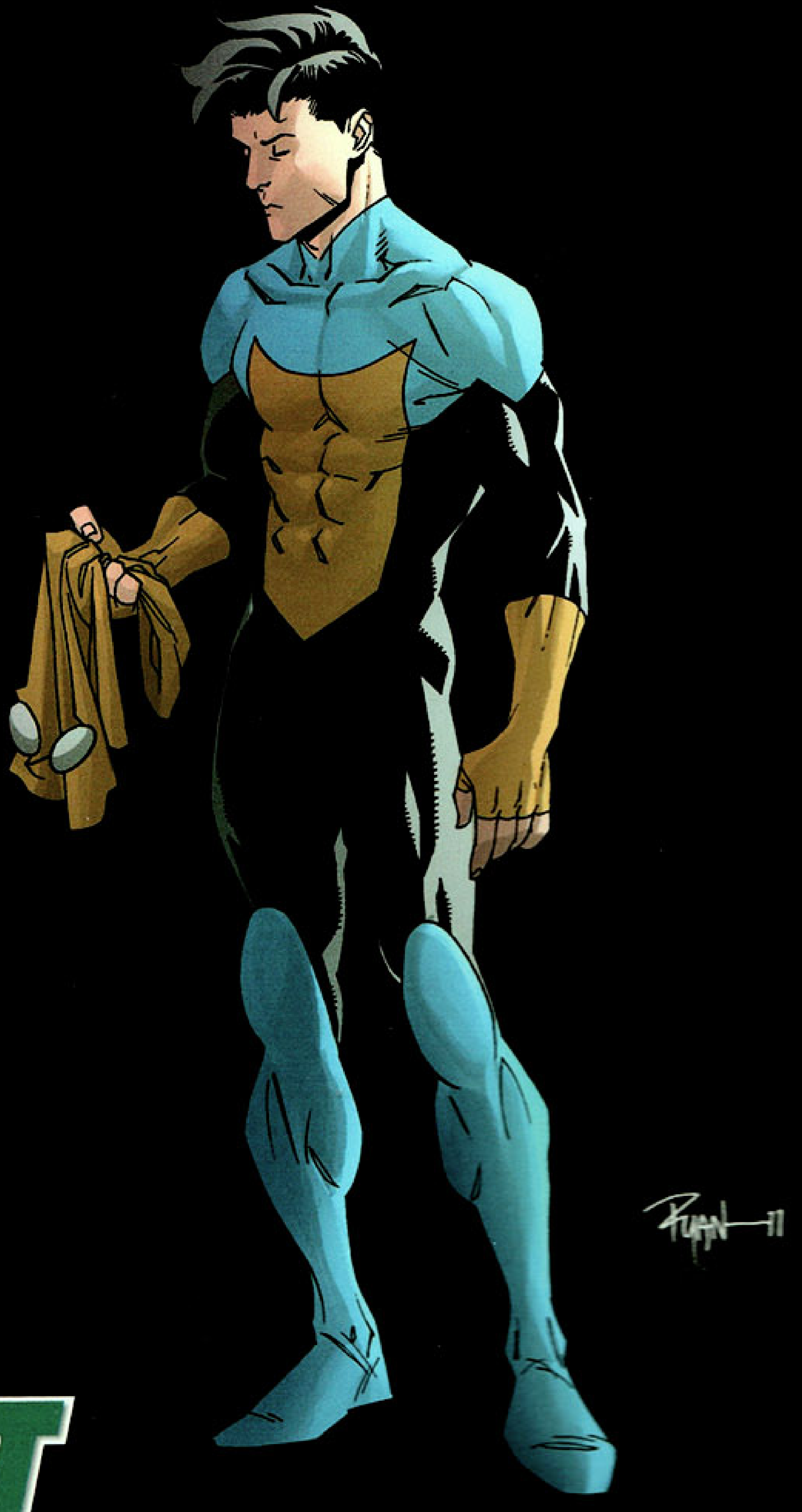
SALDAPRESS

WWW.SALDAPRESS.COM

43 EURO 3,90 LUG.2017

IL MIGLIOR FUMETTO DI SUPEREROI DELL'UNIVERSO!

INVINCIBLE™



ALL'INTERNO

TECHJACKET

PERIODICO MENSILE - DATA DI USCITA 25.07.2017

CODICE EDICOLA

9 778107 201002 70043

INVINCIBLE

N.43 - LUGLIO 2017
COPERTINA TRATTA DA **INVINCIBLE N.84**
DISEGNO DI **RYAN OTTLEY** COLORI DI **FCO PLASCENCIA**

PAGINA 1
INVINCIBLE N.83
SCRITTO DA ***ROBERT KIRKMAN***
MATITE DI ***RYAN OTTLEY***
CHINE DI ***CLIFF RATHBURN*** *E* ***RYAN OTTLEY***
COLORI DI ***JOHN RAUCH***
TRADUZIONE DI ANDREA TOSCANI (LIBR@RY MOUSE)
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NELL'OTTOBRE 2011

PAGINA 23
INVINCIBLE N.84
SCRITTO DA ***ROBERT KIRKMAN***
MATITE DI ***RYAN OTTLEY***
CHINE DI ***CLIFF RATHBURN***
COLORI DI ***JOHN RAUCH***
TRADUZIONE DI ANDREA TOSCANI (LIBR@RY MOUSE)
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NEL NOVEMBRE 2011

PAGINA 45
TECH JACKET N.6
SCRITTO DA ***ROBERT KIRKMAN***
DISEGNI DI ***E.J.SU***
COLORI DI ***RON RILEY***
TRADUZIONE DI STEFANO MENCHETTI
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NELL'APRILE 2003

INVINCIBLE
progetto grafico e impaginazione: **gruppo saldatori**
lettering: **Paolo Tempesta**
proofreading: **Francesco Tedeschi**

SALDACOMICS INVINCIBLE - Pubblicazione mensile
anno 4 - numero 7 - **luglio 2017**
Autorizzazione del tribunale di Reggio Emilia
Iscriz. registro n. 1059 del 31/10/2001
Una pubblicazione di **saldaPress,**
divisione editoriale di **gruppo saldatori Srl**

Invincible issues 83-84 Copyright © 2011 Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. Tech Jacket issue 6 Copyright © 2007 Robert Kirkman, LLC and E.J.Su. INVINCIBLE™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. TECH JACKET™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC and E.J.Su unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. For the italian edition © 2017 gruppo saldatori Srl. All Rights Reserved

A Skybound book, published in USA by Image Comics
www.skybound.com - www.imagecomics.com
Originally published in single magazine format as:
› Invincible n° 83-84
› Tech Jacket n° 6

direttore responsabile: **Marco Marastoni**
direttore editoriale: **Andrea G. Ciccarelli**
in redazione: **Martino Nicolini**, **Jacopo Masini**, **Paolo Tempesta** e **Alessio Danesi**
amministrazione: **Sonia Bigi**
logistica e spedizioni: **Marco Bindocci**

Redazione e direzione
saldaPress - Gruppo Saldatori Srl
via Leone Ginzburg, 18 - 42124 Reggio Emilia
Per informazioni: saldapress@grupposaldatori.com
Per inserzioni pubblicitarie: adv@grupposaldatori.com

SKYBOUND
Robert Kirkman - Chairman
David Alpert - CEO
Sean Mackiewicz - SVP Editor-in-Chief
Shawn Kirkham - SVP Business Development

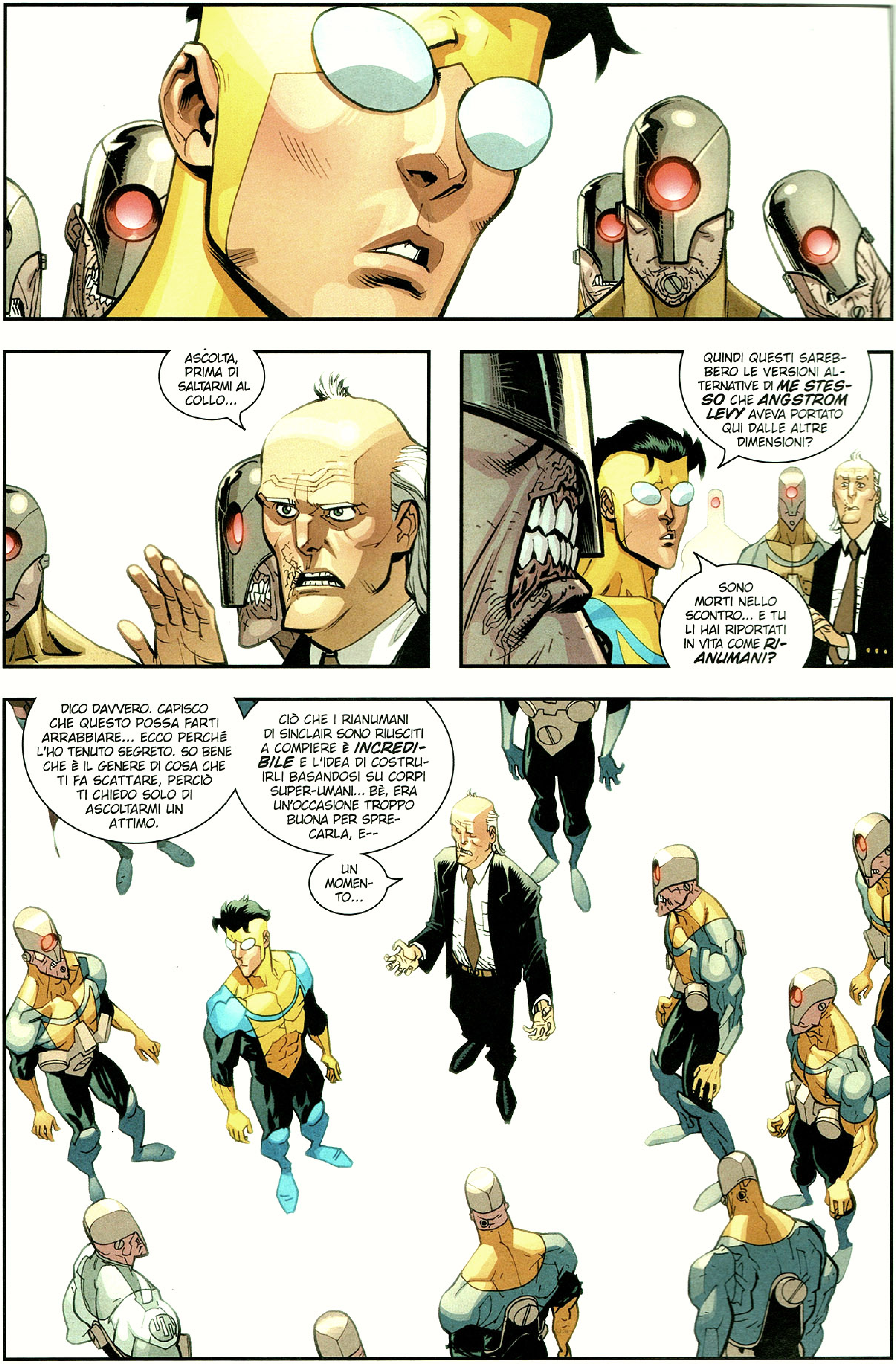
Storie, personaggi e avvenimenti sono frutto di fantasia e non hanno nessun riferimento reale. Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo albo può essere riprodotta o trasmessa con qualsiasi mezzo, elettronico oppure meccanico, compresi cinema, radio, televisione e fotografia, senza il consenso esplicito di gruppo saldatori Srl.

distributore esclusivo per le edicole:
Press Di Distribuzione Stampa e Multimedia Srl - Segrate (MI)
stampa: **La Pieve Poligrafica Editore Villa Verucchio Srl** - Villa Verucchio (RN)

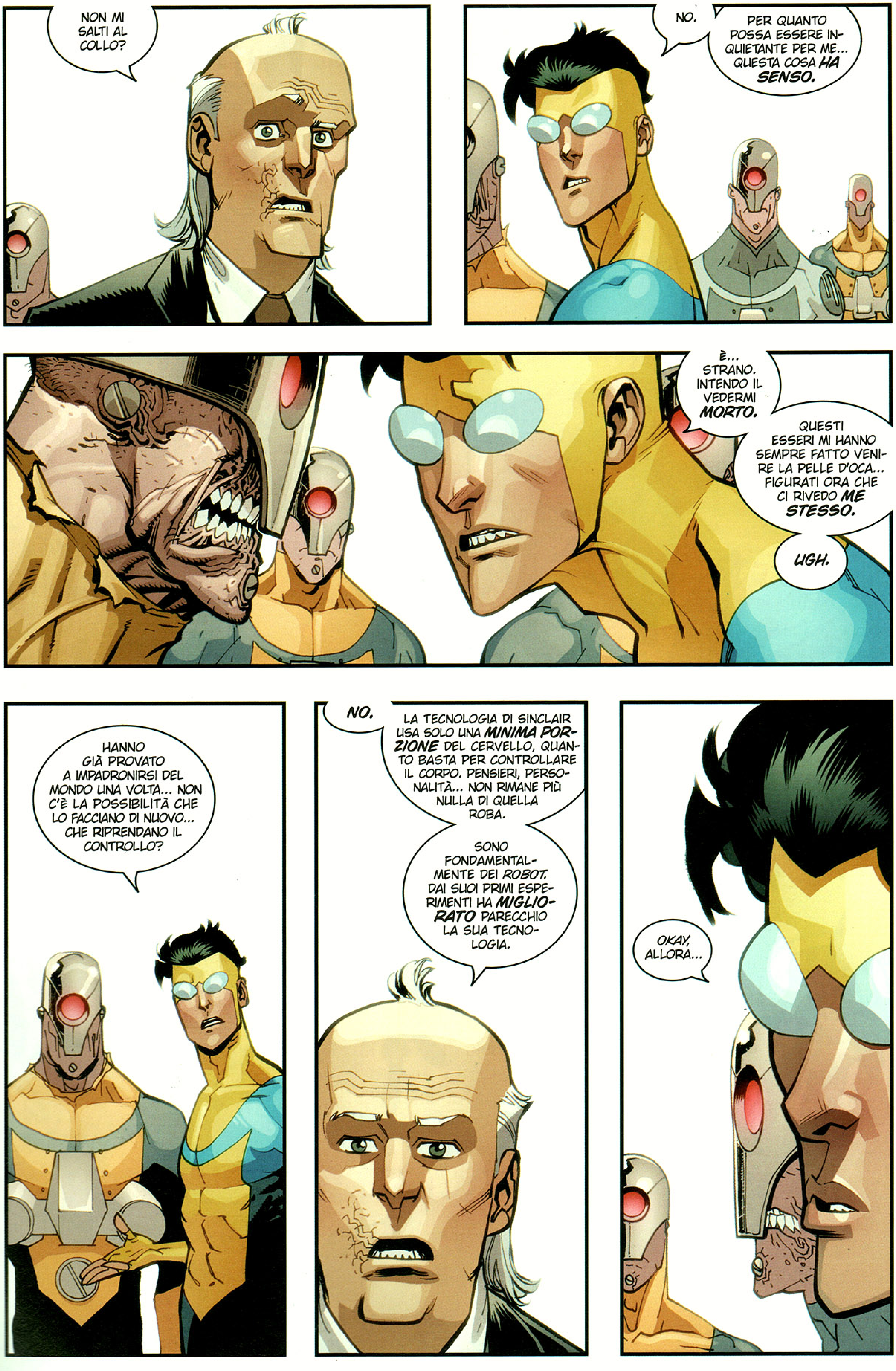
UN MOMENTO NERO?

"Ora non allarmarti, ma ci sono delle cose che ti ho tenuto nascoste."

L'ultimo episodio di ***Invincible*** contenuto nello scorso numero si è concluso con queste parole di **Cecil Stedman**. Lui e **Mark** si trovavano nella famosa – e famigerata – stanza bianca, circondati da un gruppo di **Rianumani** con indosso il costume di **Invincible**. La situazione, considerati i precedenti, non prometteva nulla di buono.
E ora eccoci qui, dopo aver aperto la copertina di questo numero, occupata da un'immagine del nostro amato eroe che si staglia su sfondo nero. Anzi, da un'immagine in cui è immerso nel buio, il contraltare perfetto del biancore in cui l'avevamo lasciato. Come accade alle grandi icone del fumetto supereroistico nei momenti di difficoltà, si è sfilato la parte superiore del costume e la tiene in mano, quasi contemplasse la propria maschera, cioè l'altro volto con cui il mondo lo conosce. Per certi versi, somiglia un po' ad **Amleto** nel pieno del più celebre monologo della storia del teatro. Mark sembra domandarsi se sia meglio essere o non essere, se la sua identità e la sua vita siano diventati un problema e come debba fare per risolvere la situazione. Se non sia il caso, alla fine di tutto ciò che si è lasciato alle spalle di recente – in particolare la Guerra Viltrumita e la distruzione di Las Vegas –, di cambiare letteralmente pelle e volto. Forse il suo pensiero non è tanto radicale, ma non ci sorprende che si trovi in quella situazione, in quella esitazione che lo ha spinto a spogliarsi della propria maschera.
Non sappiamo se il nero in cui è immerso dipenda dalla reazione alle parole di Cecil. Se, cioè, abbia reagito come ha sempre fatto in passato: aggredendo Cecil e facendo un grosso casino. Ma è certo che che Mark sta cambiando. La sua prospettiva sulle cose, sui suoi nemici, su ciò che è giusto e sbagliato è molto diversa rispetto al passato.
Il confine tra il bene e il male ora è molto più sfumato. Si trova, cioè, in uno di quei momenti della vita in cui vengono ridefinite le priorità e tutte le proprie convinzioni rischiano di finire a gambe all'aria. Si tratta spesso di momenti pieni di possibilità, ma anche di estrema difficoltà.
Momenti in cui tutto può sembrare improvvisamente nero.
E ci si sorprende a pensare: "Essere o non essere, questo è il problema."

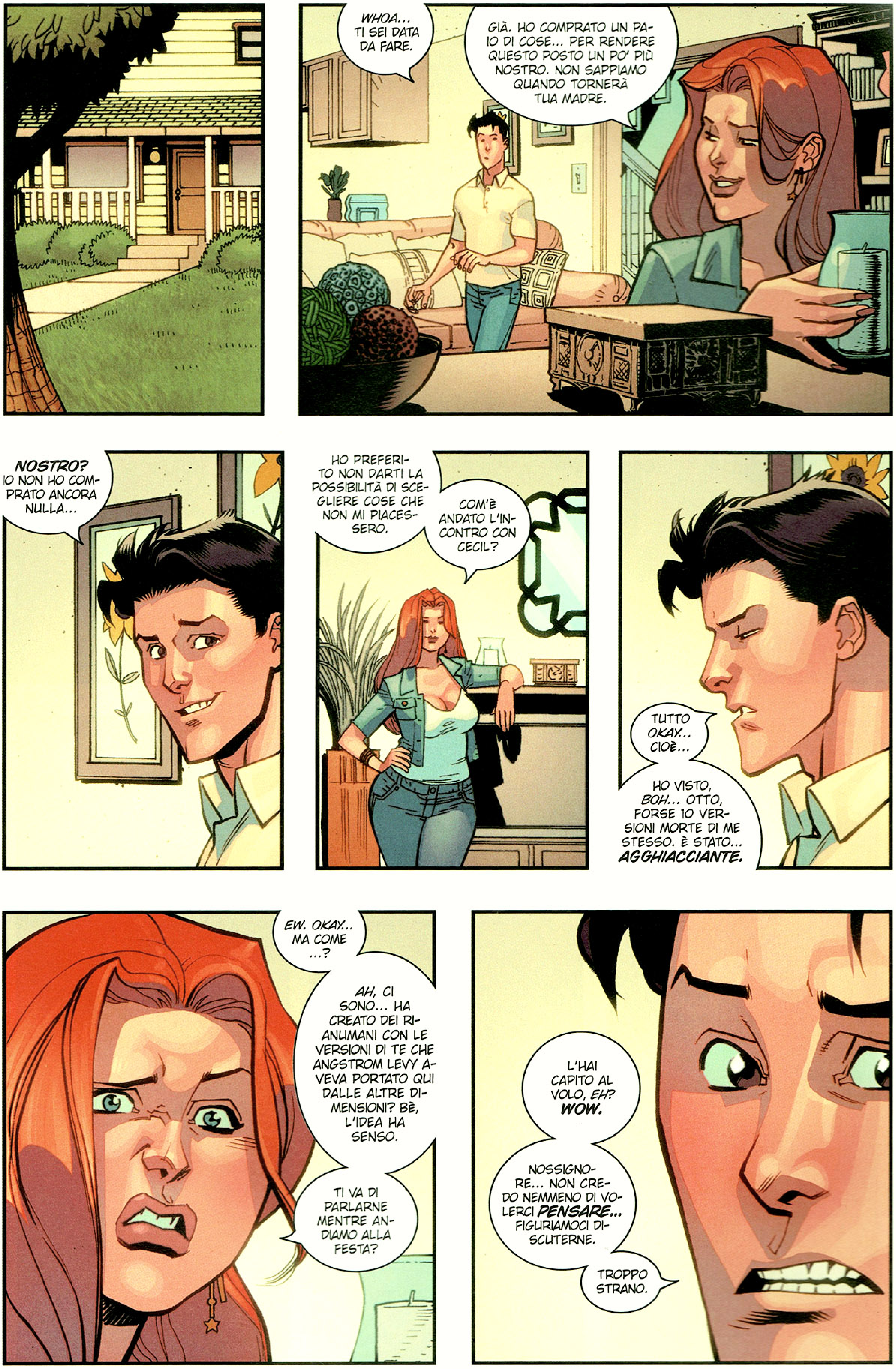


ASCOLTA, PRIMA DI SALTARMI AL COLLO...
QUINDI QUESTI SAREBBERO LE VERSIONI ALTERNATIVE DI ME STESSO CHE ANGSTROM LEVY AVEVA PORTATO QUI DALLE ALTRE DIMENSIONI?
SONO MORTI NELLO SCONTRO... E TU LI HAI RIPORTATI IN VITA COME RIANUMANI?
DICO DAVVERO. CAPISCO CHE QUESTO POSSA FARTI ARRABBIARE... ECCO PERCHÉ L'HO TENUTO SEGRETO. SO BENE CHE È IL GENERE DI COSA CHE TI FA SCATTARE, PERCIÒ TI CHIEDO SOLO DI ASCOLTARMI UN ATTIMO.
CIÒ CHE I RIANUMANI DI SINCLAIR SONO RIUSCITI A COMPIERE È INCREDIBILE E L'IDEA DI COSTRUIRLI BASANDOSI SU CORPI SUPER-UMANI... BÈ, ERA UN'OCCASIONE TROPPO BUONA PER SPRECARLA, E--
UN MOMENTO...


NON MI SALTI AL COLLO?
NO.
PER QUANTO POSSA ESSERE INQUIETANTE PER ME... QUESTA COSA HA SENSO.
È... STRANO. INTENDO IL VEDERMI MORTO.
QUESTI ESSERI MI HANNO SEMPRE FATTO VENIRE LA PELLE D'OCA... FIGURATI ORA CHE CI RIVEDO ME STESSO.
UGH.
HANNO GIÀ PROVATO A IMPADRONIRSI DEL MONDO UNA VOLTA... NON C'È LA POSSIBILITÀ CHE LO FACCIANO DI NUOVO... CHE RIPRENDANO IL CONTROLLO?
NO.
LA TECNOLOGIA DI SINCLAIR USA SOLO UNA MINIMA PORZIONE DEL CERVELLO, QUANTO BASTA PER CONTROLLARE IL CORPO. PENSIERI, PERSONALITÀ... NON RIMANE PIÙ NULLA DI QUELLA ROBA.
SONO FONDAMENTALMENTE DEI ROBOT. DAI SUOI PRIMI ESPERIMENTI HA MIGLIORATO PARECCHIO LA SUA TECNOLOGIA.
OKAY, ALLORA...

SENTI, QUESTO NON CAMBIA NULLA.
QUANDO HAI BISOGNO, CHIAMAMI.
SE ABBIAMO FINITO, TOLGO IL DISTURBO.
WOW.

QUARTIER GENERALE SEGRETO DEL SUPER-CRIMIALE TITAN.
ABBIA-MO PROVATO DI TUTTO, BOSS.
ABBIAMO PROVATO A RIGA-RE DRITTO... NON HA FUNZIONATO. PROPRIO NON RIUSCIVAMO A FAR QUADRARE I CONTI.
ABBIAMO PROVATO A TOR-NARE AL CRIMINE E A METTERCI IN PROPRIO... NON NE SIAMO CAPACI.
LAVORARE PER MACHINE HEAD NON È STATO IL MASSIMO... MA TU ERI UNO DI NOI... UNO SCA-GNOZZO. LO SAI CO-M'È DURA...
LAVO-RARE PER TE ERA PIÙ FACILE. LO SAPPIAMO DI NON ESSERE I MEMBRI PIÙ UTILI DELLA TUA OR-GANIZZAZIONE E--
SE MI PER-METTETE DI IN-TERROMPERE LE VOSTRE LAGNE...
VOLETE PROVARE IL VOSTRO VALORE. È COMPRENSIBILE. AMMIRE-VOLE, PERSINO. LA VERITÀ PERÒ È CHE STO ANCORA CER-CANDO DI RIMETTERE IN PIEDI LA BARACCA DOPO LA RE-CENTE DEBACLE CON L'ORDINE.*
LA COSA HA FINITO PER METTE-RE PARECCHIA PRES-SIONE SU DI ME E SUL-L'INTERA ORGANIZ-ZAZIONE.
*CFR. GUARDING THE GLOBE VOLUME 1
CIÒ CHE VOGLIO DIRE È CHE CI SONO DI-VERSI MODI IN CUI POTRESTE DIMO-STRARVI PAREC-CHIO UTILI.
SE SIETE DAVVERO PRONTI A COMPIERE IL GRANDE PASSO... CREDO PRO-PRIO DI AVERE IL COM-PITO CHE VI CONSENTI-RÀ DI PROVAR-MELO.

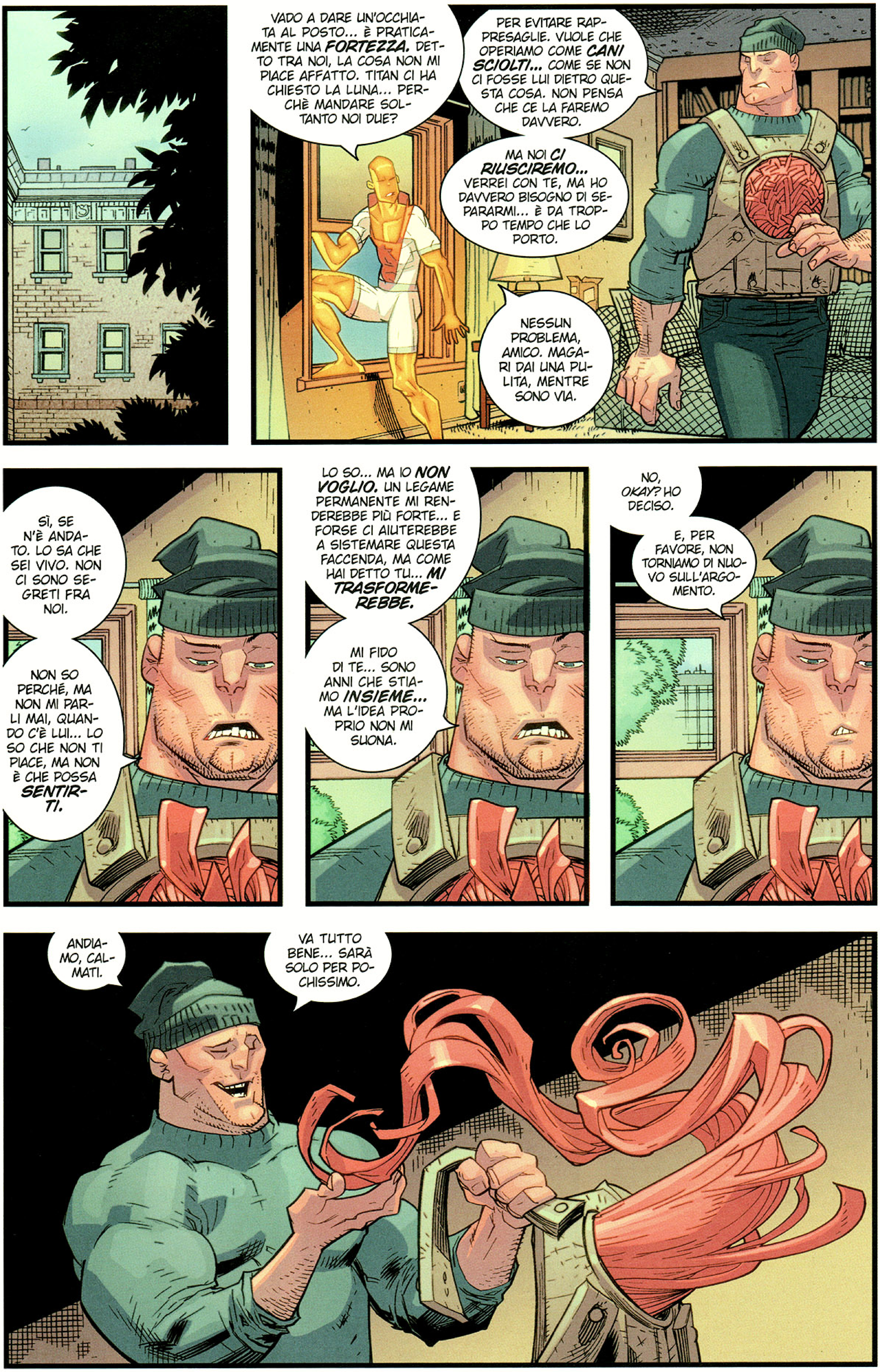


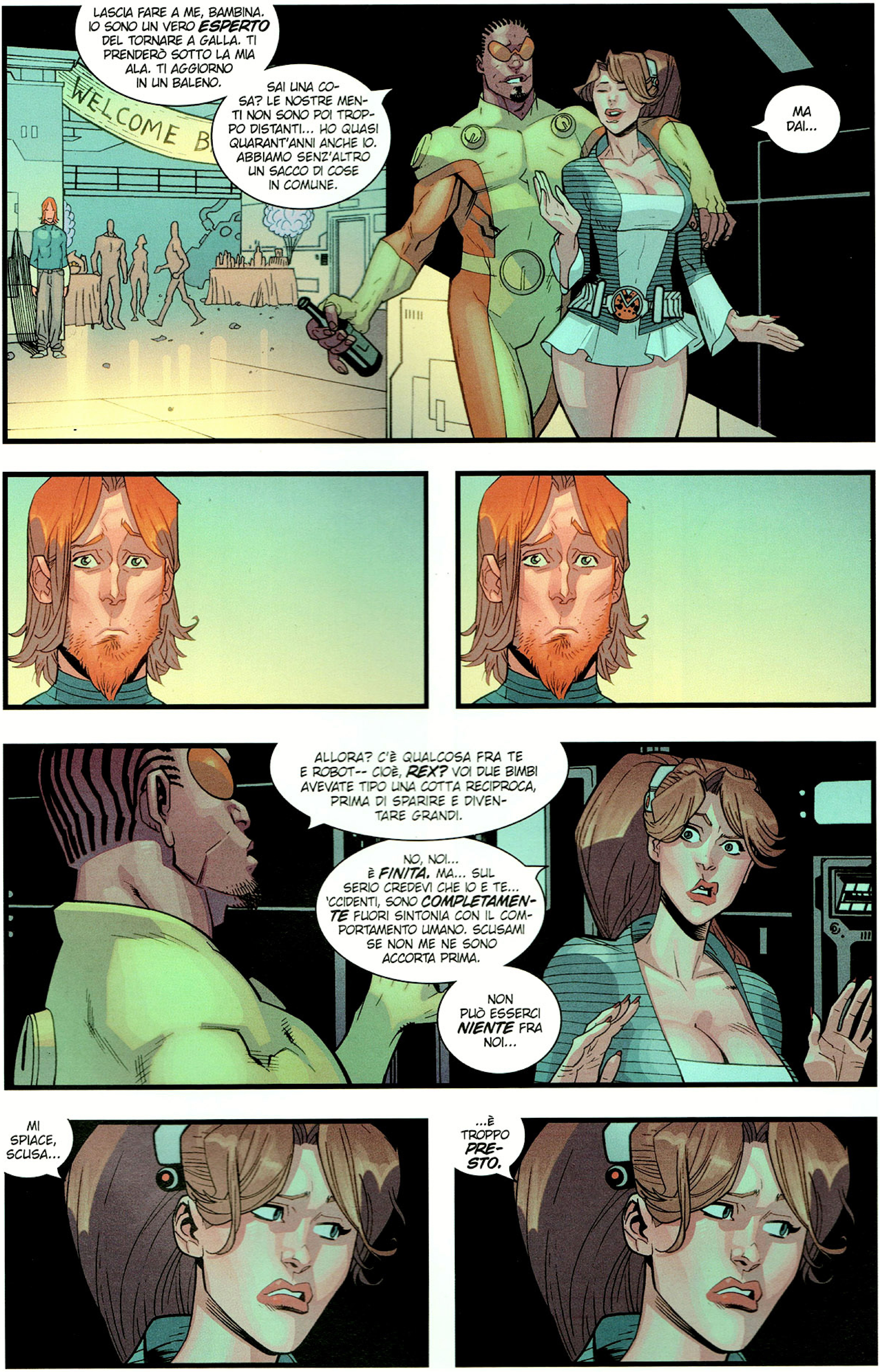
WHOA... TI SEI DATA DA FARE.
GIÀ. HO COMPRATO UN PAIO DI COSE... PER RENDERE QUESTO POSTO UN PO' PIÙ NOSTRO. NON SAPPIAMO QUANDO TORNERÀ TUA MADRE.
NOSTRO? IO NON HO COMPRATO ANCORA NULLA...
HO PREFERITO NON DARTI LA POSSIBILITÀ DI SCEGLIERE COSE CHE NON MI PIACESSERO.
COM'È ANDATO L'INCONTRO CON CECIL?
TUTTO OKAY... CIOÈ...
HO VISTO, BOH... OTTO, FORSE 10 VERSIONI MORTE DI ME STESSO. È STATO... AGGHIACCIANTE.
EW. OKAY... MA COME ...?
AH, CI SONO... HA CREATO DEI RIANIMANI CON LE VERSIONI DI TE CHE ANGSTROM LEVY AVEVA PORTATO QUI DALLE ALTRE DIMENSIONI? BÈ, L'IDEA HA SENSO.
TI VA DI PARLARNE MENTRE ANDIAMO ALLA FESTA?
L'HAI CAPITO AL VOLO, EH? WOW.
NOSSIGNORE... NON CREDO NEMMENO DI VOLERCI PENSARE... FIGURIAMOCI DISCUTERNE.
TROPPO STRANO.

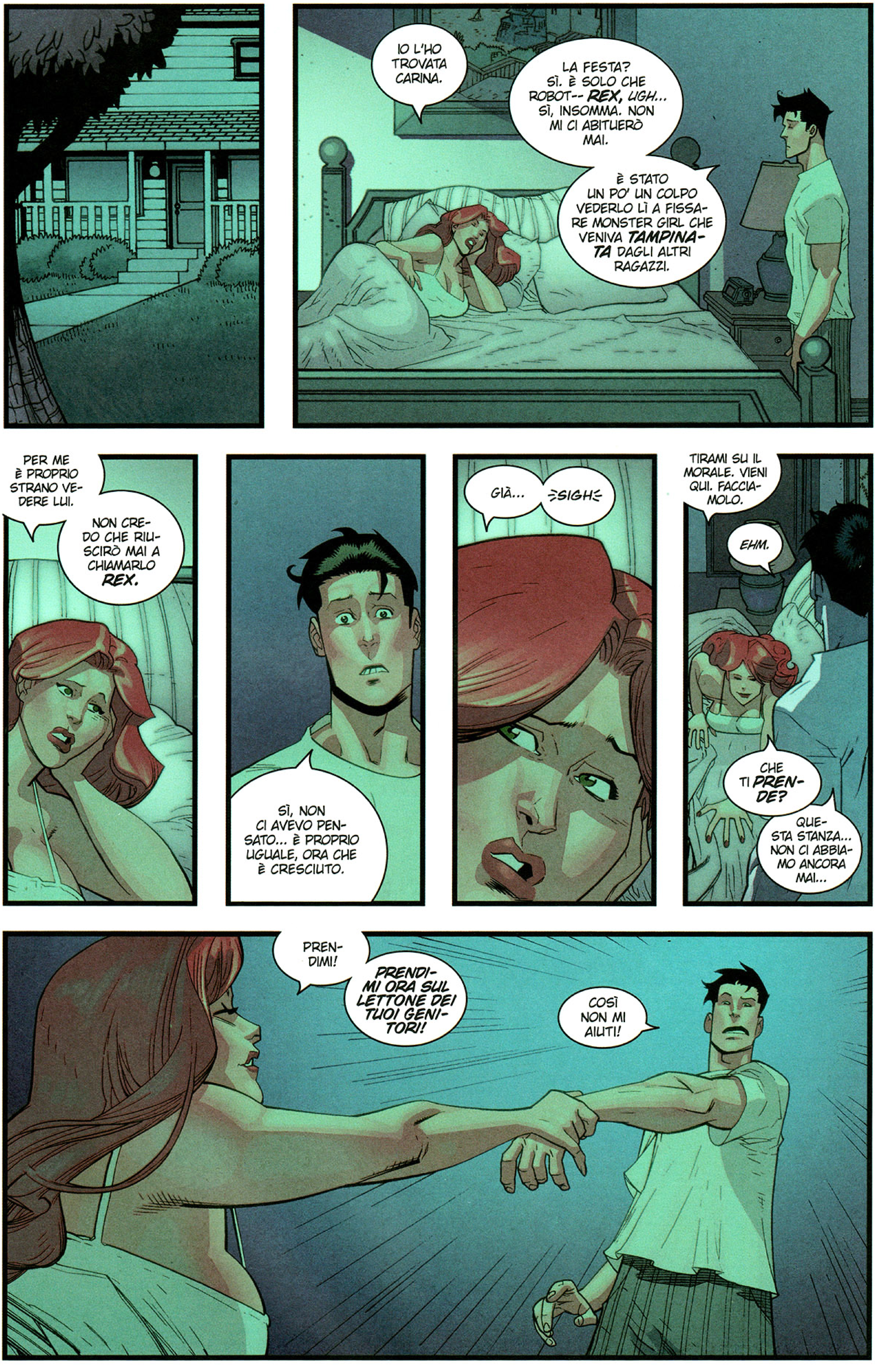
E COSÌ, PER VOI, SAREBBERO TRASCORSI 12 ANNI?
AVETE GOVERNATO L'IMPERO FLAXANO... DAVVERO NOTEVOLE.
IL TEMPO CHE SEI STATA VIA TI HA, UHM... GIOVATO...
PROPRIO COSÌ, RAGAZZI. 12 ANNI... DI ALCUNI DI VOI MI RICORDO APPENA, ALTRI PROPRIO NON LI CONOSCO...
...E TENETE PRESENTE CHE LA DONNA CHE AVETE DI FRONTE HA IL CERVELLO DI UNA QUARANTENNE.
TI MANCANO DELLE PARTI DI VESTITI E RIUSCIAMO A VEDERE LA TUA PELLE.
UGH. E LE FANNO ANCORA LE SIGARETTE?
AND
MONSTER
SCUSA UN ATTIMO, REX. VADO A RIPRENDERE IL MIO FIDANZATO, PRIMA CHE LE SALTI ADDOSSO.
SARÀ PUR SEMPRE UN MASCHIETTO IN MENO FRA I PIEDI...
EHI, AMICO!
CIAO!
È BELLO RIAVERTI QUI.
DEVO AMMETTERLO, MI SEI DAVVERO MANCATO. LO SO CHE NON SIAMO MAI STATI AMICONI, MA--
EHI.
VA TUTTO BENE TRA TE E MONSTER GIRL?
NO.
NEMMENO LONTANAMENTE.

E COSÌ, PER VOI, SAREBBERO TRASCORSI 12 ANNI?
AVETE GOVERNATO L'*IMPERO FLAXANO...* DAVVERO NOTEVOLE.
IL TEMPO CHE SEI STATA VIA TI HA, *UHM...* ***GIOVATO...***
PROPRIO COSÌ, RAGAZZI. ***12 ANNI...*** DI ALCUNI DI VOI MI RICORDO APPENA, ALTRI PROPRIO NON LI ***CONOSCO...***
...E TENETE PRESENTE CHE LA DONNA CHE AVETE DI FRONTE HA IL CERVELLO DI UNA ***QUARANTENNE.***
TI MANCANO DELLE PARTI DI VESTITI E RIUSCIAMO A VEDERE LA TUA ***PELLE.***
UGH. E LE FANNO ANCORA LE ***SIGARETTE?***
SCUSA UN ATTIMO, ***REX.*** VADO A RIPRENDERE IL MIO FIDANZATO, PRIMA CHE LE ***SALTI ADDOSSO.***
SARÀ PUR SEMPRE ***UN*** MASCHIETTO IN MENO FRA I PIEDI...
EHI, AMICO!
CIAO!
È BELLO RIAVERTI QUI.

MONSTER GIRL
DEVO AMMETTERLO, MI SEI DAVVERO MANCATO. LO SO CHE NON SIAMO MAI STATI AMICONI, MA--
EHI.
VA TUTTO BENE TRA TE E MONSTER GIRL?
NO.
NEMMENO LONTANAMENTE.


VADO A DARE UN'OCCHIATA AL POSTO... È PRATICAMENTE UNA FORTEZZA. DETTO TRA NOI, LA COSA NON MI PIACE AFFATTO. TITAN CI HA CHIESTO LA LUNA... PERCHÈ MANDARE SOLTANTO NOI DUE?
PER EVITARE RAPPRESAGLIE. VUOLE CHE OPERIAMO COME CANI SCIOLTI... COME SE NON CI FOSSE LUI DIETRO QUESTA COSA. NON PENSA CHE CE LA FAREMO DAVVERO.
MA NOI CI RIUSCIREMO... VERREI CON TE, MA HO DAVVERO BISOGNO DI SEPARARMI... È DA TROPPO TEMPO CHE LO PORTO.
NESSUN PROBLEMA, AMICO. MAGARI DAI UNA PULITA, MENTRE SONO VIA.
SÌ, SE N'È ANDATO. LO SA CHE SEI VIVO. NON CI SONO SEGRETI FRA NOI.
NON SO PERCHÉ, MA NON MI PARLI MAI, QUANDO C'È LUI... LO SO CHE NON TI PIACE, MA NON È CHE POSSA SENTIRTI.
LO SO... MA IO NON VOGLIO. UN LEGAME PERMANENTE MI RENDEREBBE PIÙ FORTE... E FORSE CI AIUTEREBBE A SISTEMARE QUESTA FACCENDA, MA COME HAI DETTO TU... MI TRASFORMEREBBE.
MI FIDO DI TE... SONO ANNI CHE STIAMO INSIEME... MA L'IDEA PROPRIO NON MI SUONA.
NO, OKAY? HO DECISO.
E, PER FAVORE, NON TORNIAMO DI NUOVO SULL'ARGOMENTO.
ANDIAMO, CALMATI.
VA TUTTO BENE... SARÀ SOLO PER POCHISSIMO.


LASCIA FARE A ME, BAMBINA. IO SONO UN VERO **ESPERTO** DEL TORNARE A GALLA. TI PRENDERÒ SOTTO LA MIA ALA. TI AGGIORNO IN UN BALENO.
SAI UNA COSA? LE NOSTRE MENTI NON SONO POI TROPPO DISTANTI... HO QUASI QUARANT'ANNI ANCHE IO. ABBIAMO SENZ'ALTRO UN SACCO DI COSE IN COMUNE.
WELCOME B
MA DAI...
ALLORA? C'È QUALCOSA FRA TE E ROBOT-- CIOÈ, **REX?** VOI DUE BIMBI AVEVATE TIPO UNA COTTA RECIPROCA, PRIMA DI SPARIRE E DIVENTARE GRANDI.
NO, NOI... È **FINITA.** MA... SUL SERIO CREDEVI CHE IO E TE... 'CCIDENTI, SONO **COMPLETAMENTE** FUORI SINTONIA CON IL COMPORTAMENTO UMANO. SCUSAMI SE NON ME NE SONO ACCORTA PRIMA.
NON PUÒ ESSERCI **NIENTE** FRA NOI...
MI SPIACE, SCUSA...
...È TROPPO **PRESTO.**



IO L'HO TROVATA CARINA.
LA FESTA? SÌ. È SOLO CHE ROBOT-- REX, UGH... SÌ, INSOMMA. NON MI CI ABITUERÒ MAI.
È STATO UN PO' UN COLPO VEDERLO LÌ A FISSARE MONSTER GIRL CHE VENIVA TAMPINATA DAGLI ALTRI RAGAZZI.
PER ME È PROPRIO STRANO VEDERE LUI.
NON CREDO CHE RIUSCIRÒ MAI A CHIAMARLO REX.
SÌ, NON CI AVEVO PENSATO... È PROPRIO UGUALE, ORA CHE È CRESCIUTO.
GIÀ...
SIGH
TIRAMI SU IL MORALE. VIENI QUI. FACCIAMOLO.
EHM.
CHE TI PRENDE?
QUESTA STANZA... NON CI ABBIAMO ANCORA MAI...
PRENDIMI!
PRENDIMI ORA SUL LETTONE DEI TUOI GENITORI!
COSÌ NON MI AIUTI!

SHNKRASSH!!
PER TE È FINITA, MACHINE HEAD!
COSA?!
MAGMA-NIAC?! TETHER TYRANT?!
SIETE -BZZT- RIM-BECILLI-TI?!
VAULT. UCCIDI-LI!

OCCUPATI DI QUEL PERDENTE... IO PENSO A MACHINE HEAD!
PERDENTE?! VAULT NON È UN PERDENTE!
VAULT È...
BZZZKTT!
VAULT È PREPARATO... INARRESTABILE!
MA QUANTO SEI INCAPACE?! HO LAVORATO PER TE TRE ANNI E NON SAI CHE I PROIETTILI NON POSSONO FERMARMI?!
VAULT!
ESISTI IN UNO STATO LIQUIDO? INTERESSANTE.
LA TUA CONSAPEVOLEZZA DEVE ESISTERE SOTTO FORMA DI CORRENTE ELETTRICA... COSÌ PUOI CONTROLLARE OGNI PARTE DEL TUO CORPO.
VAULT VUOLE VEDERE CHE SUCCEDE QUANDO QUESTA VIENE INTERROTTA.
VBLAGGT!

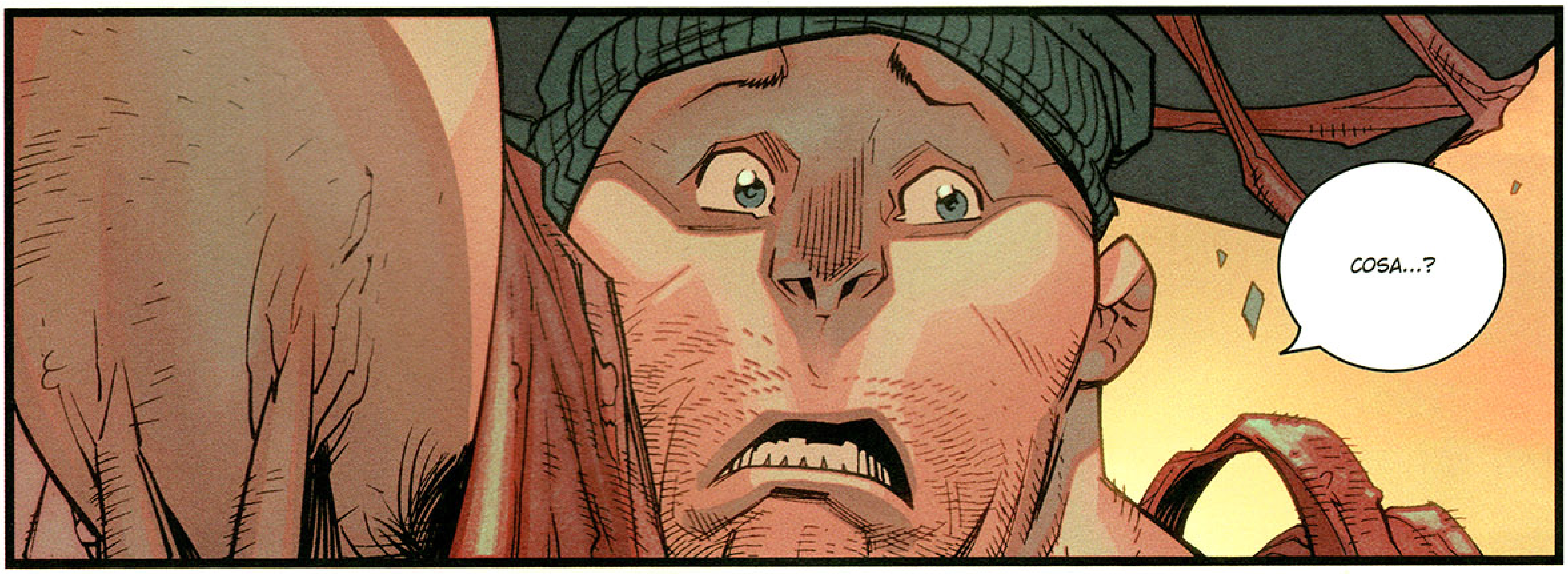
JAMES!!
PUOI FARE UNA NUOVA TESTA... ANDIAMO, NON PUOI--
NON PUOI ESSERE--
FALLO ORA.
PRENDI IL CONTROLLO E STABILISCI UN LEGAME PERMANENTE. NON M'IMPORTA CHE SUCCEDE... ORMAI QUI NON C'È NULLA PER ME.
AARRGH!!
MA CHE...?

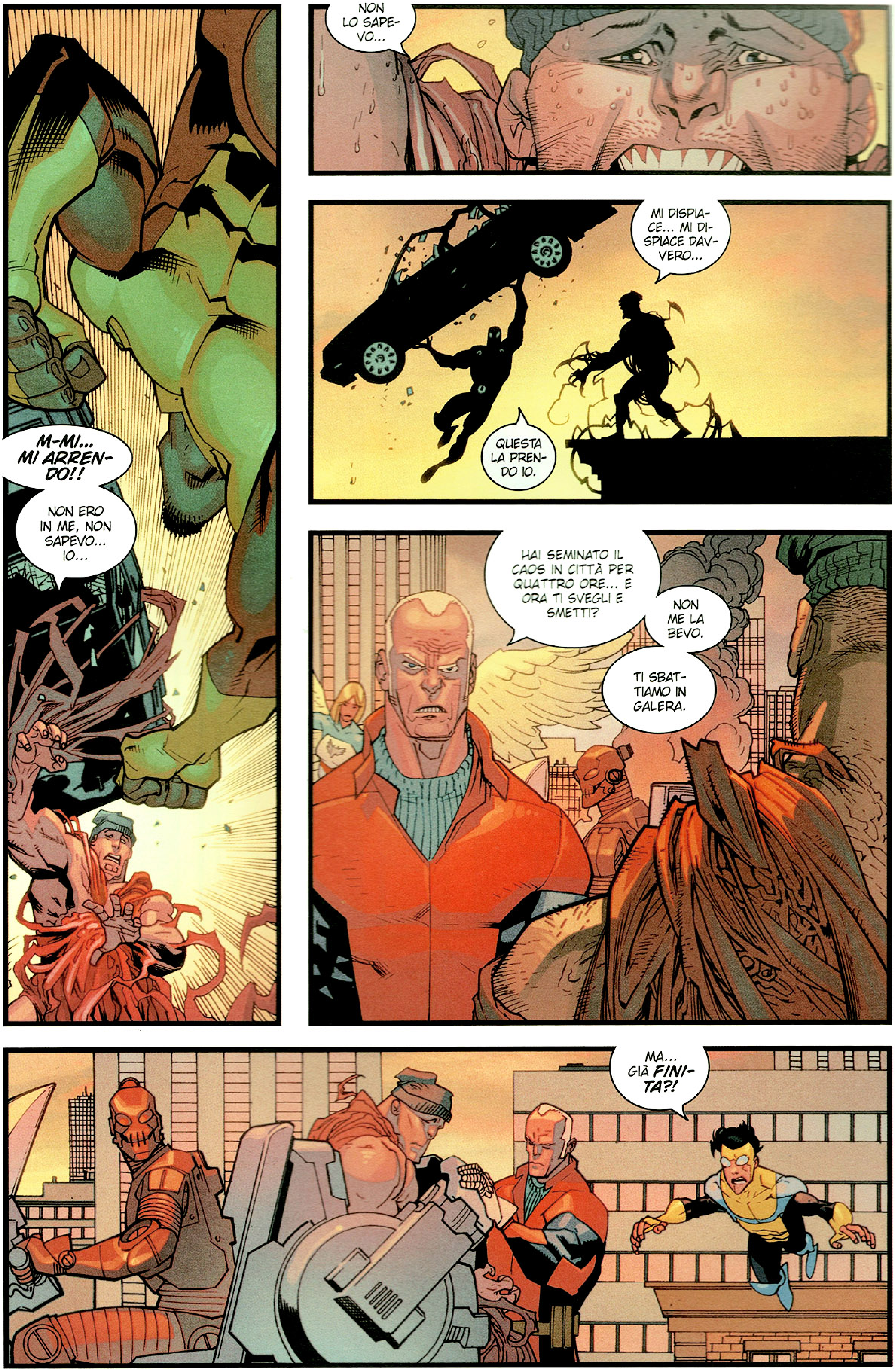
FER-MO... COS'È QUESTO?! EHILÀ?!
DOVE MI TROVO? SEI QUI?
CI SIA-MO UNITI? HAI PRESO IL CONTROLLO? SONO...
SONO MORTO ANCHE IO?
JAMES... COME HO PO-TUTO LASCIARE CHE--
...
SE MI PUOI SENTI-RE... IL LEGAME... NON LO VOGLIO. RIPRENDITELO! RI-DAMMI IL CON-TROLLO.
EHILÀ!? DICO SUL SERIO!!
SE SEI LÀ FUORI... SE PUOI SENTIRMI... RIVOGLIO INDIETRO IL MIO CORPO! LO ESIGO!
IO RIVOGLIO IL...!!

FER-MO... COS'È QUESTO?! EHILÀ?!
DOVE MI TROVO? SEI QUI?
CI SIA-MO UNITI? HAI PRESO IL CONTROLLO? SONO...
SONO MORTO ANCHE IO?
JAMES... COME HO PO-TUTO LASCIARE CHE--
...

SE MI PUOI SENTIRE... IL LEGAME... NON LO VOGLIO. RIPRENDITELO! RIDAMMI IL CONTROLLO.
EHILÀ!? DICO SUL SERIO!!
SE SEI LÀ FUORI... SE PUOI SENTIRMI... RIVOGLIO INDIETRO IL MIO CORPO! LO ESIGO!
IO RIVOGLIO IL...!!

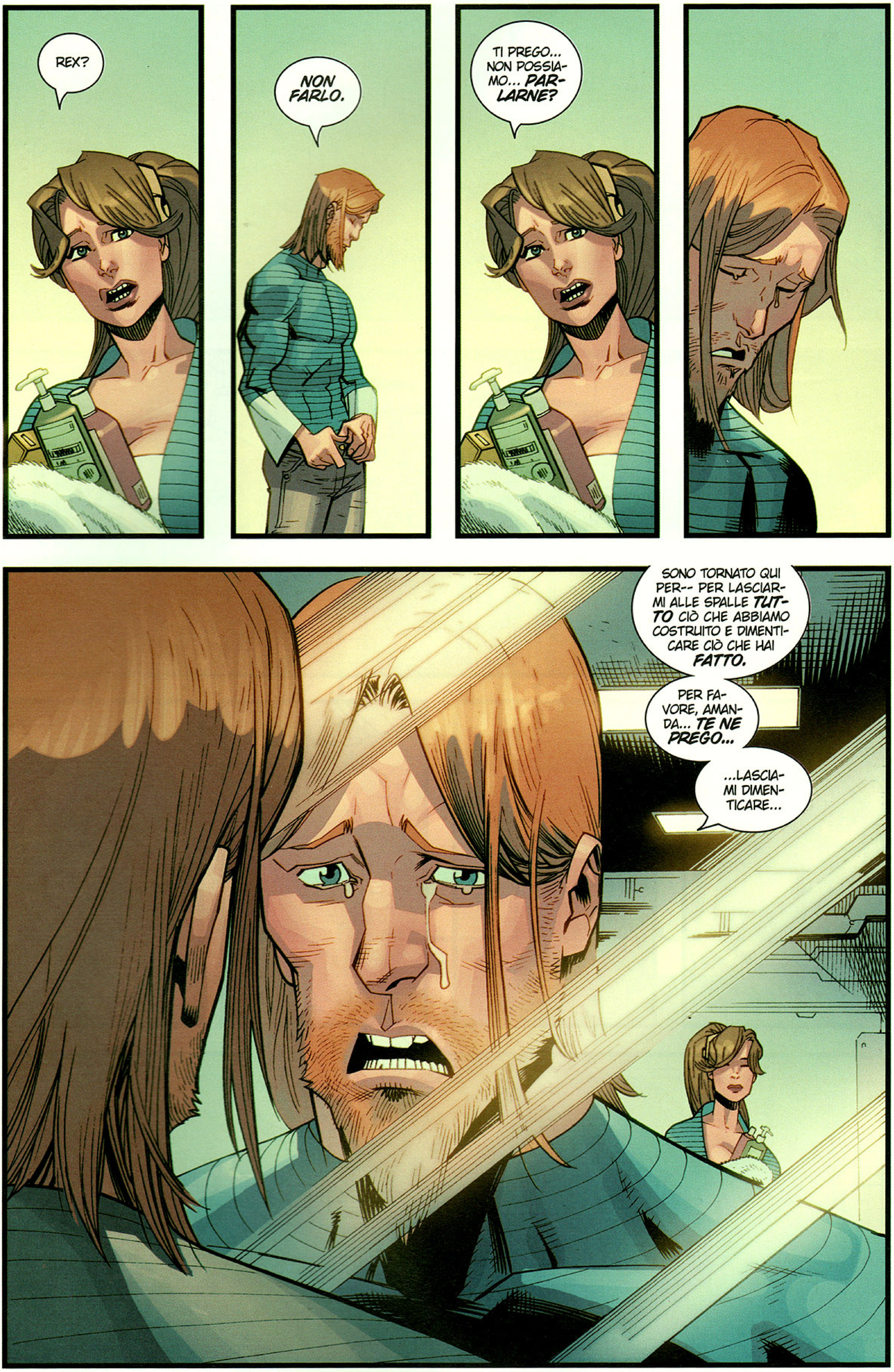
...CON-
TROLLO!!


COSA...?


M-MI... MI ARRENDO!!
NON ERO IN ME, NON SAPEVO... IO...
NON LO SAPEVO...
MI DISPIACE... MI DISPIACE DAVVERO...
QUESTA LA PRENDO IO.
HAI SEMINATO IL CAOS IN CITTÀ PER QUATTRO ORE... E ORA TI SVEGLI E SMETTI?
NON ME LA BEVO.
TI SBATTIAMO IN GALERA.
MA... GIÀ FINITA?!

CHE FREGATURA...
SEMBRI DELUSO. FORSE SONO STATO PRECIPITOSO A CHIAMARTI... MA QUESTA REAZIONE MI LASCIA DI STUCCO.
SPERAVI CHE QUEL PAZZO CAUSASSE **PIÙ DANNI?**
NO, NON SI TRATTA DI QUELLO. È SOLO CHE... IN GENERE NON MI ALZO COSÌ PRESTO. NON SONO NEPPURE LE **SEI.**
TU A QUEST'ORA SEI GIÀ IN UFFICIO VESTITO DI TUTTO PUNTO?
IO NON DORMO. È PER QUESTO CHE HO AVUTO IL LAVORO.
ME NE STO SEDUTO IN UNA POZZA DI MELMA UN'ORA AL GIORNO. MI MANTIENE GIOVANE.
TE LO SEI APPENA INVENTATO.
SPIRITOSO.
COME VUOI, RAGAZZO.
SCUSA SE HO INTERROTTO IL TUO SONNO RIGENERANTE.
TUTTO A POSTO.
NON C'È STATO BISOGNO DI ME. CI HANNO PENSATO I GUARDIANI DEL GLOBO...
BUONO A SAPERSI...

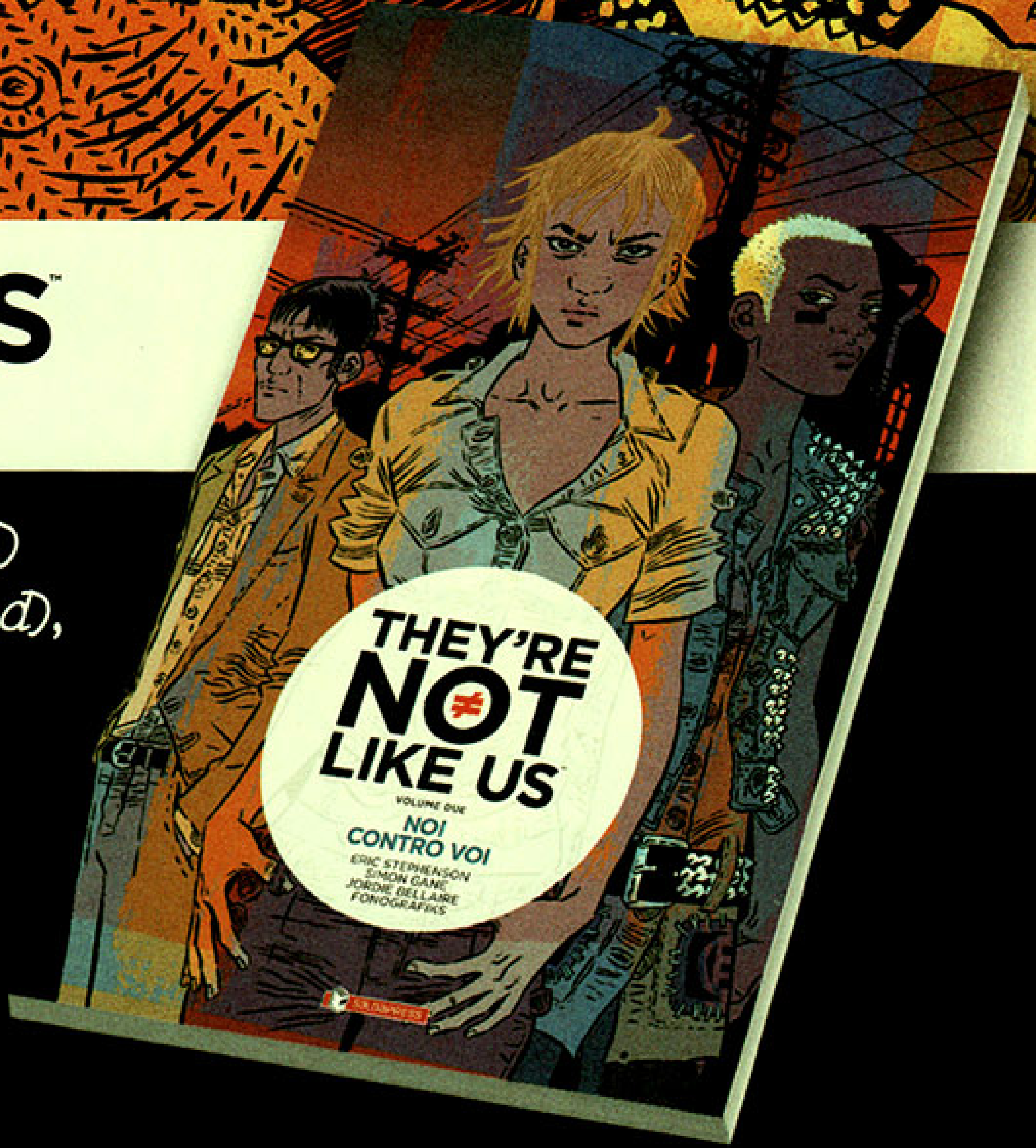
OH...
NON SAPEVO CHE C'ERI TU...
HO FINITO... STAVO **USCENDO.**
È... **STRANO** ESSERE DI NUOVO QUI, DOPO TANTO TEMPO, VERO?
GIÀ.


REX?
NON FARLO.
TI PREGO... NON POSSIAMO... PARLARNE?
SONO TORNATO QUI PER-- PER LASCIARMI ALLE SPALLE TUTTO CIÒ CHE ABBIAMO COSTRUITO E DIMENTICARE CIÒ CHE HAI FATTO.
PER FAVORE, AMANDA... TE NE PREGO...
...LASCIAMI DIMENTICARE...

INVINCIBLE™
83
RYAN +fco

THEY'RE NOT LIKE US™

VOL. 2 - NOI CONTRO DI VOI



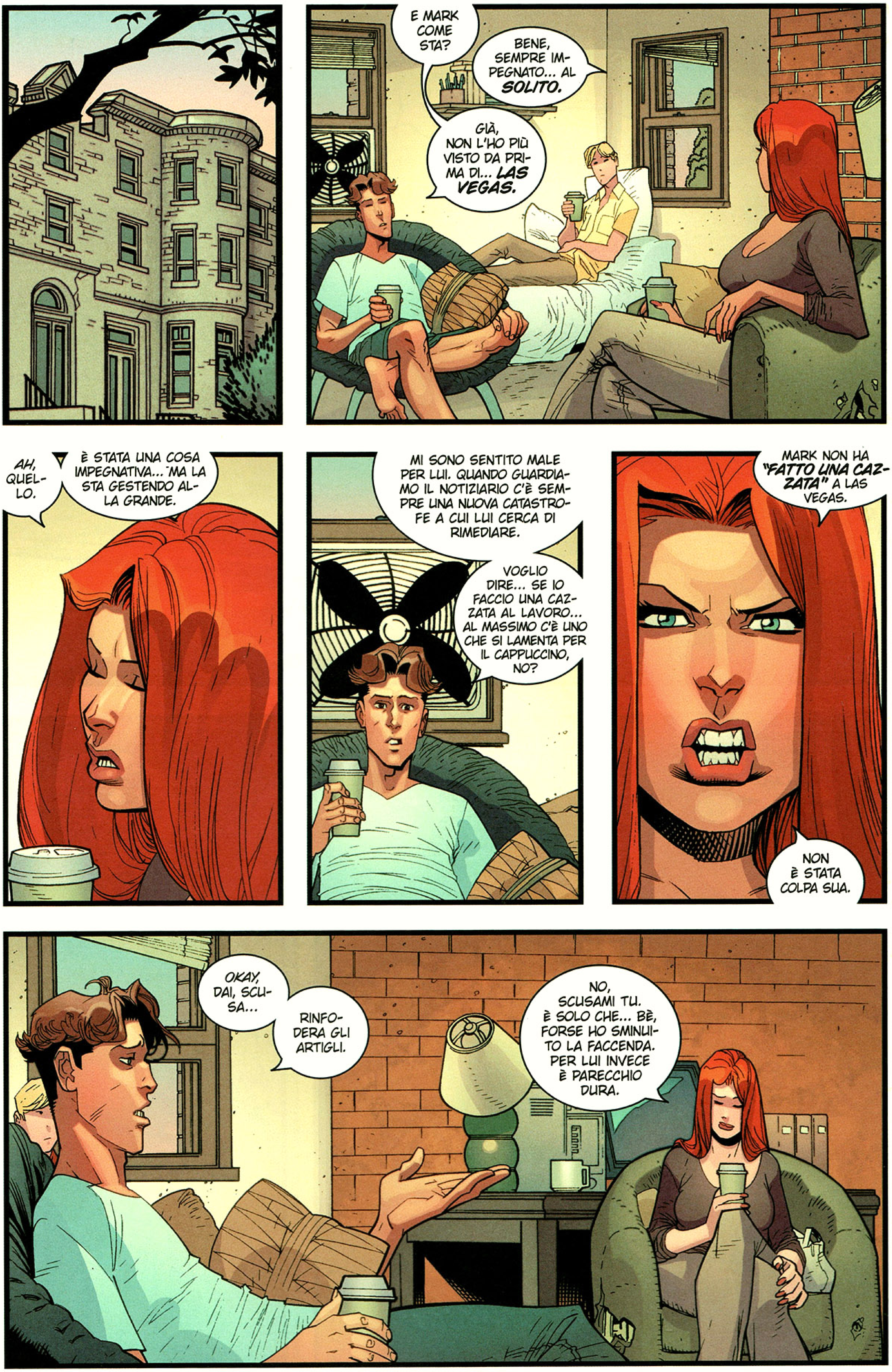
Dallo scrittore **Eric Stephenson** (*Nowhere Men*) e dal disegnatore **Simon Gane** (*Vinyl Underground*), una straordinaria serie sul destino, le scelte individuali e il desiderio di ribellione.

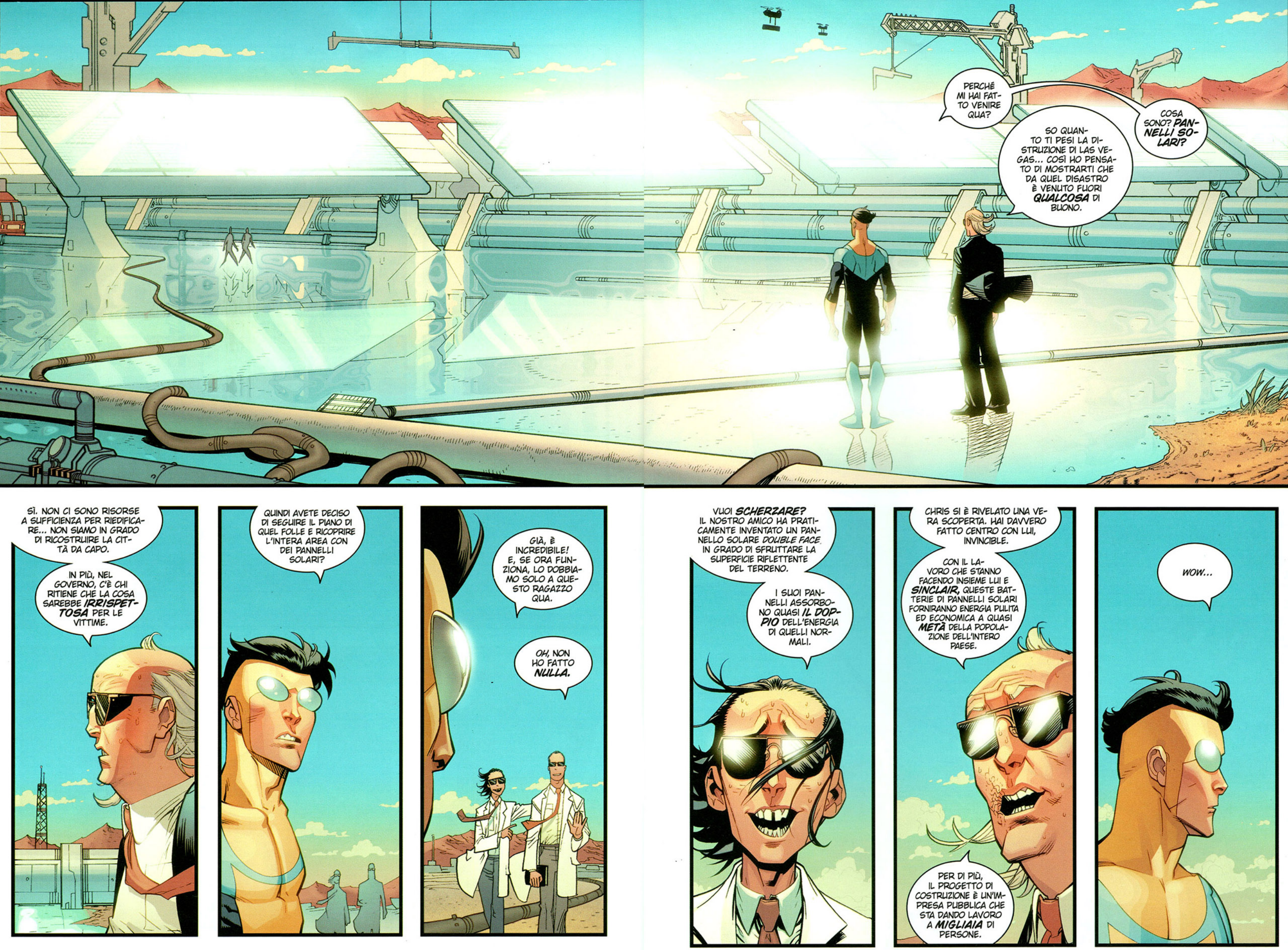
152 PAGINE A COLORI - 14,90 EURO

IN TUTTE LE FUMETTERIE

saldapress
WWW.SALDAPRESS.COM

image
WWW.IMAGECOMICS.COM


E MARK COME STA?
BENE, SEMPRE IMPEGNATO... AL SOLITO.
GIÀ, NON L'HO PIÙ VISTO DA PRIMA DI... LAS VEGAS.
AH, QUELLO.
È STATA UNA COSA IMPEGNATIVA... MA LA STA GESTENDO ALLA GRANDE.
MI SONO SENTITO MALE PER LUI. QUANDO GUARDIAMO IL NOTIZIARIO C'È SEMPRE UNA NUOVA CATASTROFE A CUI LUI CERCA DI RIMEDIARE.
VOGLIO DIRE... SE IO FACCIO UNA CAZZATA AL LAVORO... AL MASSIMO C'È UNO CHE SI LAMENTA PER IL CAPPUCCINO, NO?
MARK NON HA "FATTO UNA CAZZATA" A LAS VEGAS.
NON È STATA COLPA SUA.
OKAY, DAI, SCUSA...
RINFODERA GLI ARTIGLI.
NO, SCUSAMI TU. È SOLO CHE... BÈ, FORSE HO SMINUITO LA FACCENDA. PER LUI INVECE È PARECCHIO DURA.


PERCHÉ MI HAI FATTO VENIRE QUA?
COSA SONO? PANNELLI SOLARI?
SO QUANTO TI PESI LA DISTRUZIONE DI LAS VEGAS... COSÌ HO PENSATO DI MOSTRARTI CHE DA QUEL DISASTRO È VENUTO FUORI QUALCOSA DI BUONO.
SÌ. NON CI SONO RISORSE A SUFFICIENZA PER RIEDIFICARE... NON SIAMO IN GRADO DI RICOSTRUIRE LA CITTÀ DA CAPO.
IN PIÙ, NEL GOVERNO, C'È CHI RITIENE CHE LA COSA SAREBBE IRRISPETTOSA PER LE VITTIME.
QUINDI AVETE DECISO DI SEGUIRE IL PIANO DI QUEL FOLLE E RICOPRIRE L'INTERA AREA CON DEI PANNELLI SOLARI?
GIÀ, È INCREDIBILE! E, SE ORA FUNZIONA, LO DOBBIAMO SOLO A QUESTO RAGAZZO QUA.
OH, NON HO FATTO NULLA.
VUOI SCHERZARE? IL NOSTRO AMICO HA PRATICAMENTE INVENTATO UN PANNELLO SOLARE DOUBLE FACE, IN GRADO DI SFRUTTARE LA SUPERFICIE RIFLETTENTE DEL TERRENO.
I SUOI PANNELLI ASSORBONO QUASI IL DOPPIO DELL'ENERGIA DI QUELLI NORMALI.
CHRIS SI È RIVELATO UNA VERA SCOPERTA. HAI DAVVERO FATTO CENTRO CON LUI, INVINCIBLE.
CON IL LAVORO CHE STANNO FACENDO INSIEME LUI E SINCLAIR, QUESTE BATTERIE DI PANNELLI SOLARI FORNIRANNO ENERGIA PULITA ED ECONOMICA A QUASI METÀ DELLA POPOLAZIONE DELL'INTERO PAESE.
PER DI PIÙ, IL PROGETTO DI COSTRUZIONE È UN'IMPRESA PUBBLICA CHE STA DANDO LAVORO A MIGLIAIA DI PERSONE.
WOW...

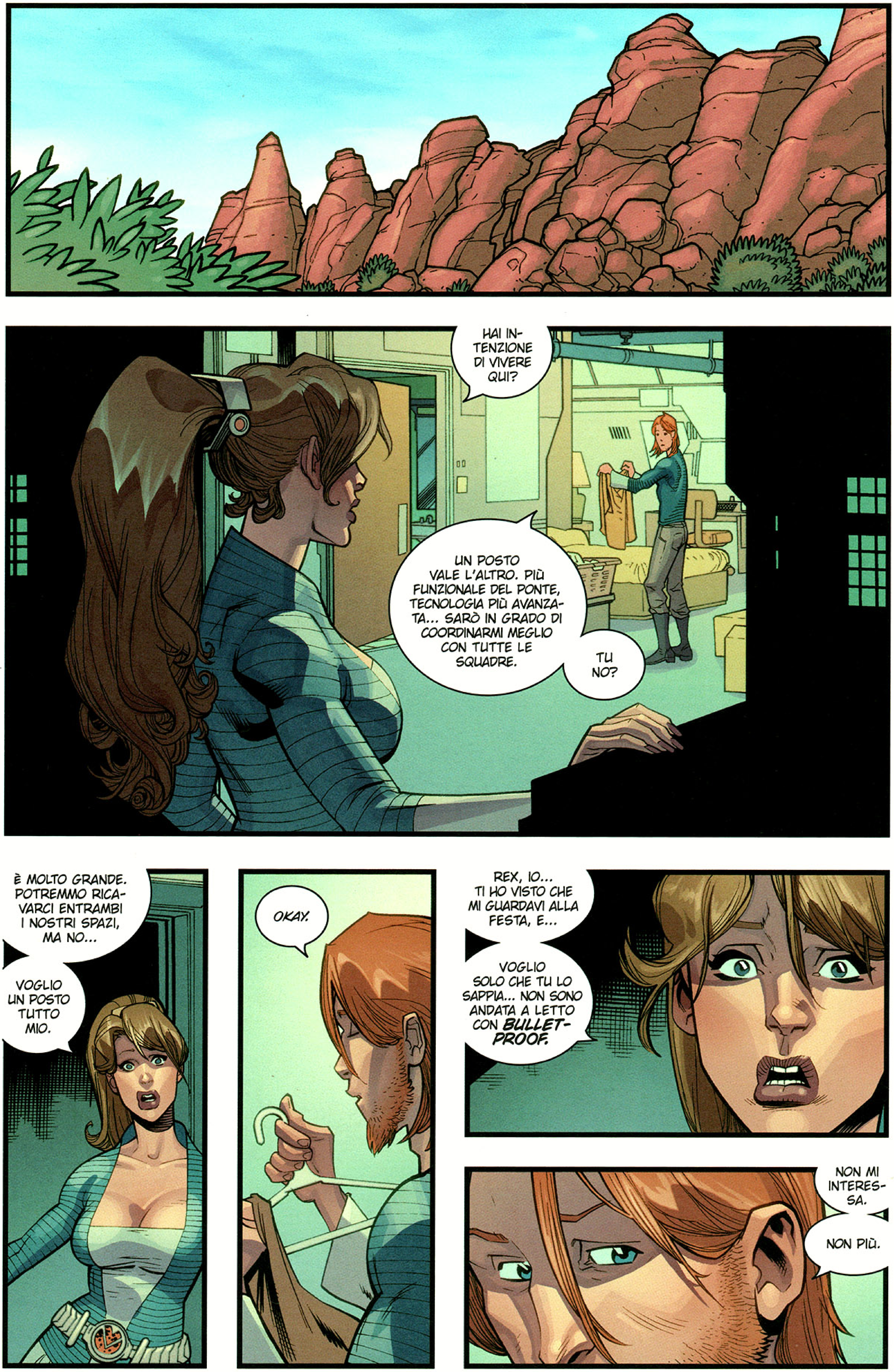
SÌ. NON CI SONO RISORSE A SUFFICIENZA PER RIEDIFICARE... NON SIAMO IN GRADO DI RICOSTRUIRE LA CITTÀ DA CAPO.
IN PIÙ, NEL GOVERNO, C'È CHI RITIENE CHE LA COSA SAREBBE **IRRISPETTOSA** PER LE VITTIME.
QUINDI AVETE DECISO DI SEGUIRE IL PIANO DI QUEL FOLLE E RICOPRIRE L'INTERA AREA CON DEI PANNELLI SOLARI?
GIÀ, È INCREDIBILE! E, SE ORA FUNZIONA, LO DOBBIAMO SOLO A QUESTO RAGAZZO QUA.
OH, NON HO FATTO **NULLA.**

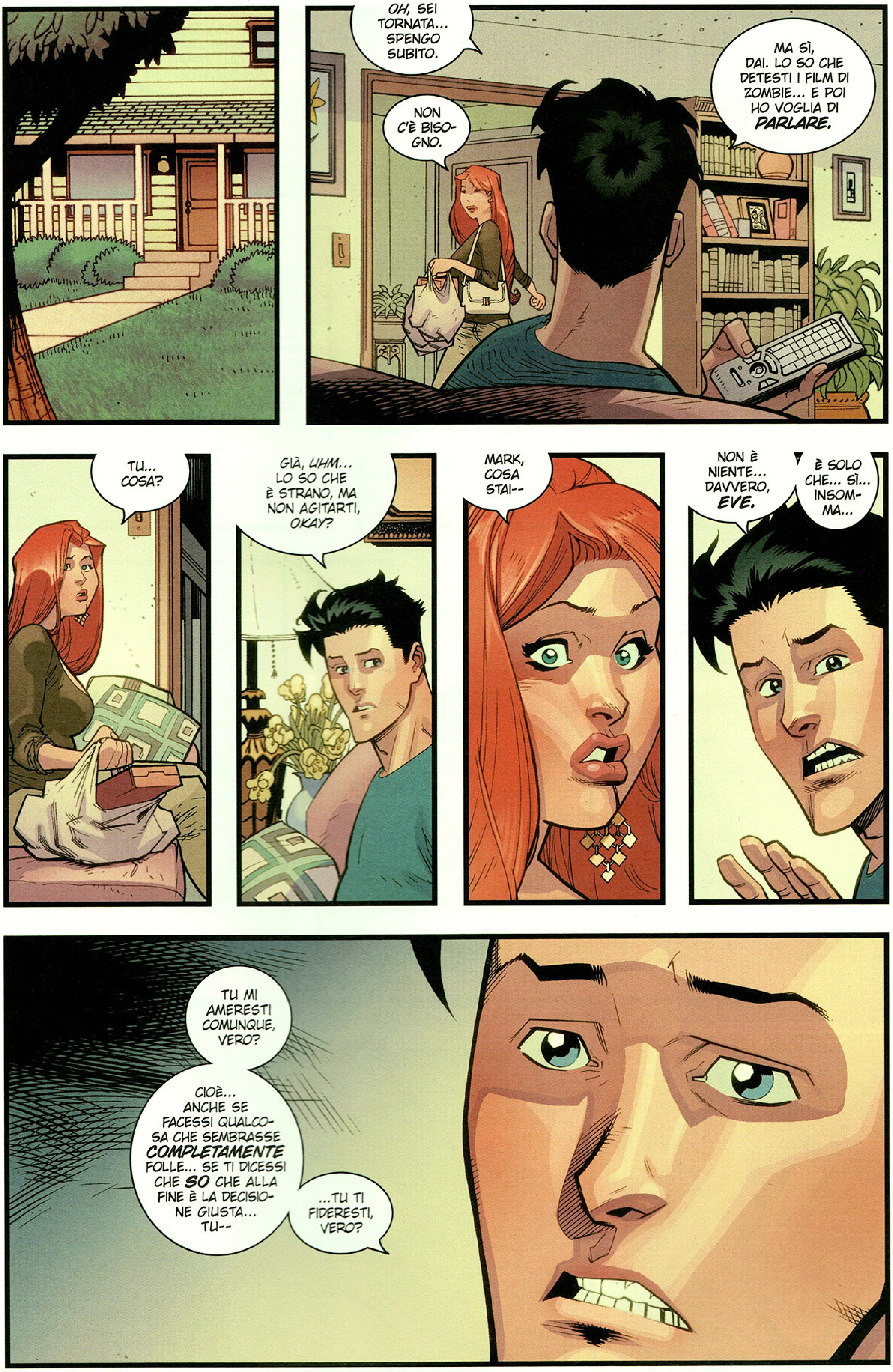
PERCHÉ MI HAI FATTO VENIRE QUA?
COSA SONO? PANNELLI SOLARI?
SO QUANTO TI PESI LA DISTRUZIONE DI LAS VEGAS... COSÌ HO PENSATO DI MOSTRARTI CHE DA QUEL DISASTRO È VENUTO FUORI QUALCOSA DI BUONO.
VUOI SCHERZARE? IL NOSTRO AMICO HA PRATICAMENTE INVENTATO UN PANNELLO SOLARE DOUBLE FACE IN GRADO DI SFRUTTARE LA SUPERFICIE RIFLETTENTE DEL TERRENO.
I SUOI PANNELLI ASSORBONO QUASI IL DOPPIO DELL'ENERGIA DI QUELLI NORMALI.
CHRIS SI È RIVELATO UNA VERA SCOPERTA. HAI DAVVERO FATTO CENTRO CON LUI, INVINCIBLE.
CON IL LAVORO CHE STANNO FACENDO INSIEME LUI E SINCLAIR, QUESTE BATTERIE DI PANNELLI SOLARI FORNIRANNO ENERGIA PULITA ED ECONOMICA A QUASI METÀ DELLA POPOLAZIONE DELL'INTERO PAESE.
PER DI PIÙ, IL PROGETTO DI COSTRUZIONE È UN'IMPRESA PUBBLICA CHE STA DANDO LAVORO A MIGLIAIA DI PERSONE.
WOW...

...DINO-SAURUS AVEVA RA-GIONE.
CHE HAI DETTO?
NIENTE...

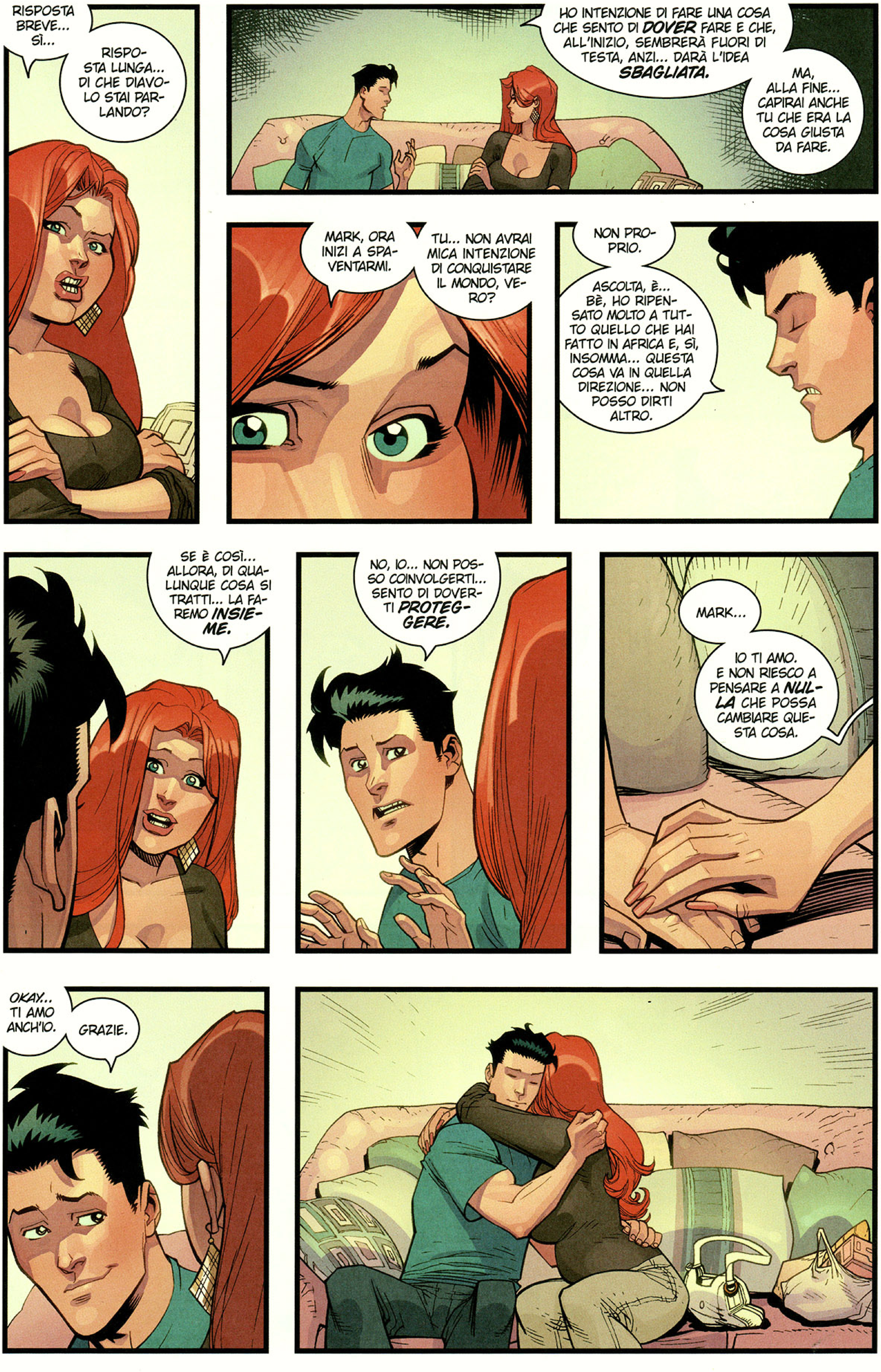
...DINO-SAURUS AVEVA RA-GIONE.
CHE HAI DETTO?

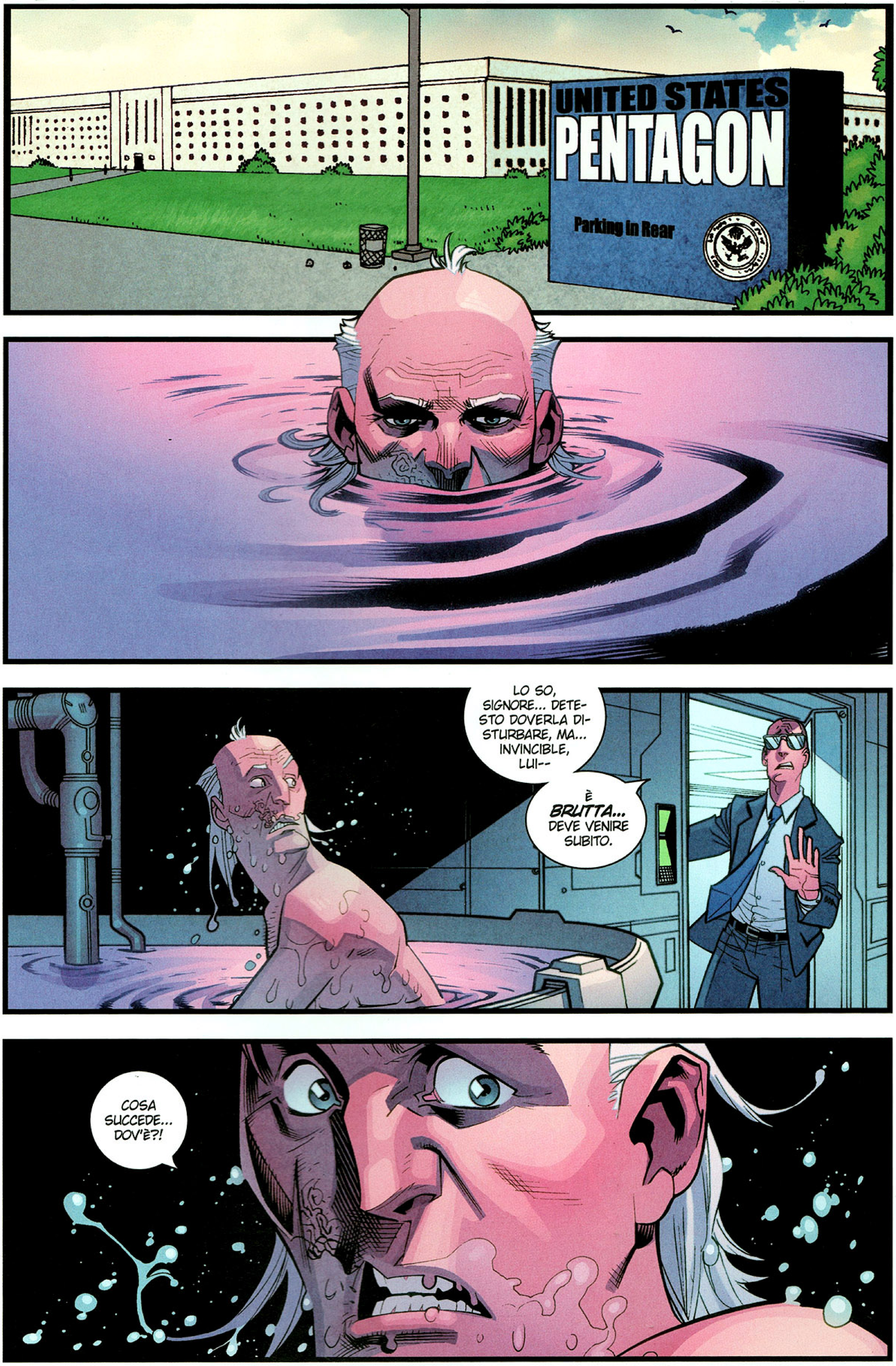
NIENTE...


HAI INTENZIONE DI VIVERE QUI?
UN POSTO VALE L'ALTRO. PIÙ FUNZIONALE DEL PONTE, TECNOLOGIA PIÙ AVANZATA... SARÒ IN GRADO DI COORDINARMI MEGLIO CON TUTTE LE SQUADRE.
TU NO?
È MOLTO GRANDE. POTREMMO RICAVARCI ENTRAMBI I NOSTRI SPAZI, MA NO...
VOGLIO UN POSTO TUTTO MIO.
OKAY.
REX, IO... TI HO VISTO CHE MI GUARDAVI ALLA FESTA, E...
VOGLIO SOLO CHE TU LO SAPPIA... NON SONO ANDATA A LETTO CON *BULLETPROOF.*
NON MI INTERESSA.
NON PIÙ.

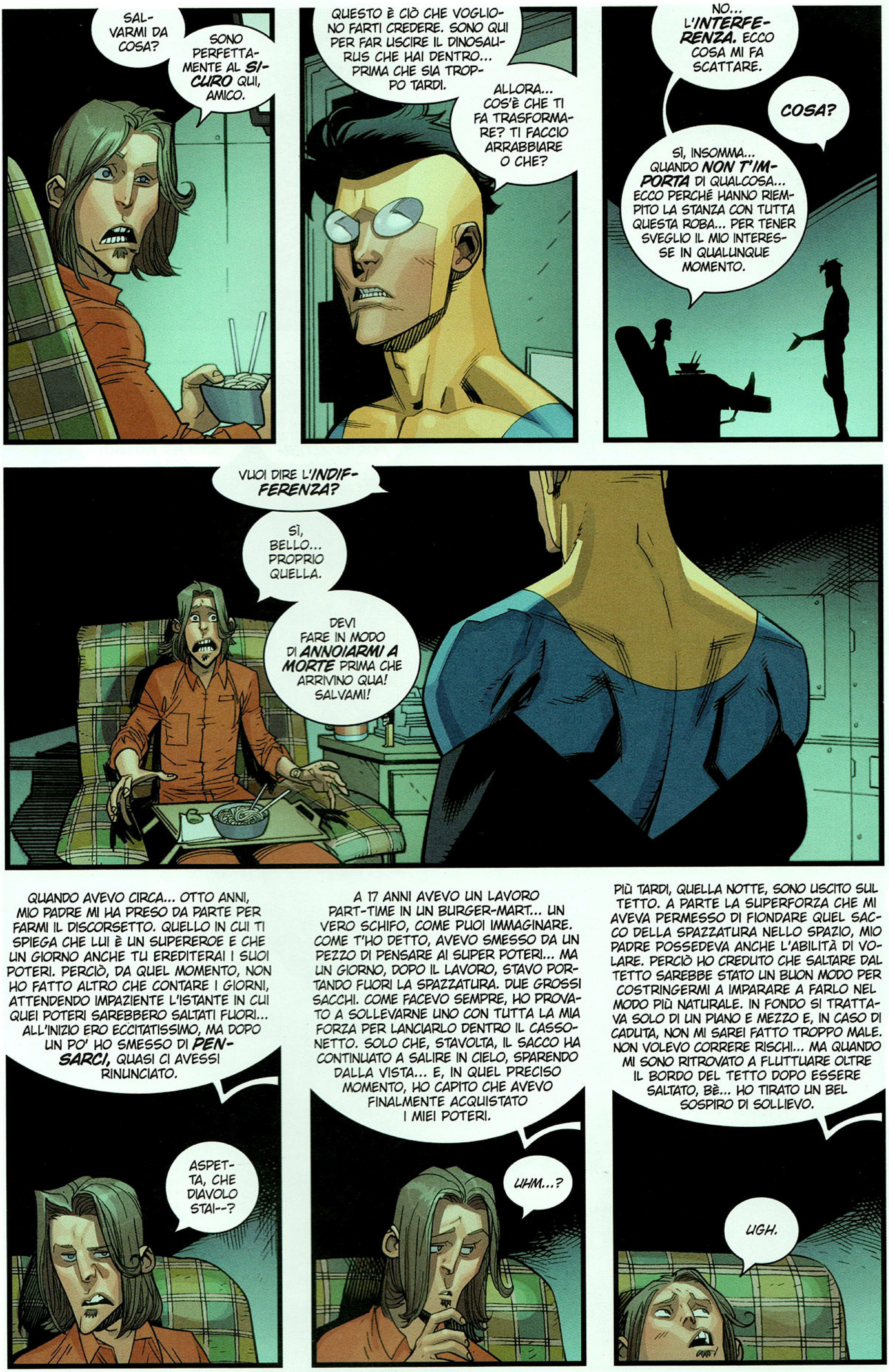


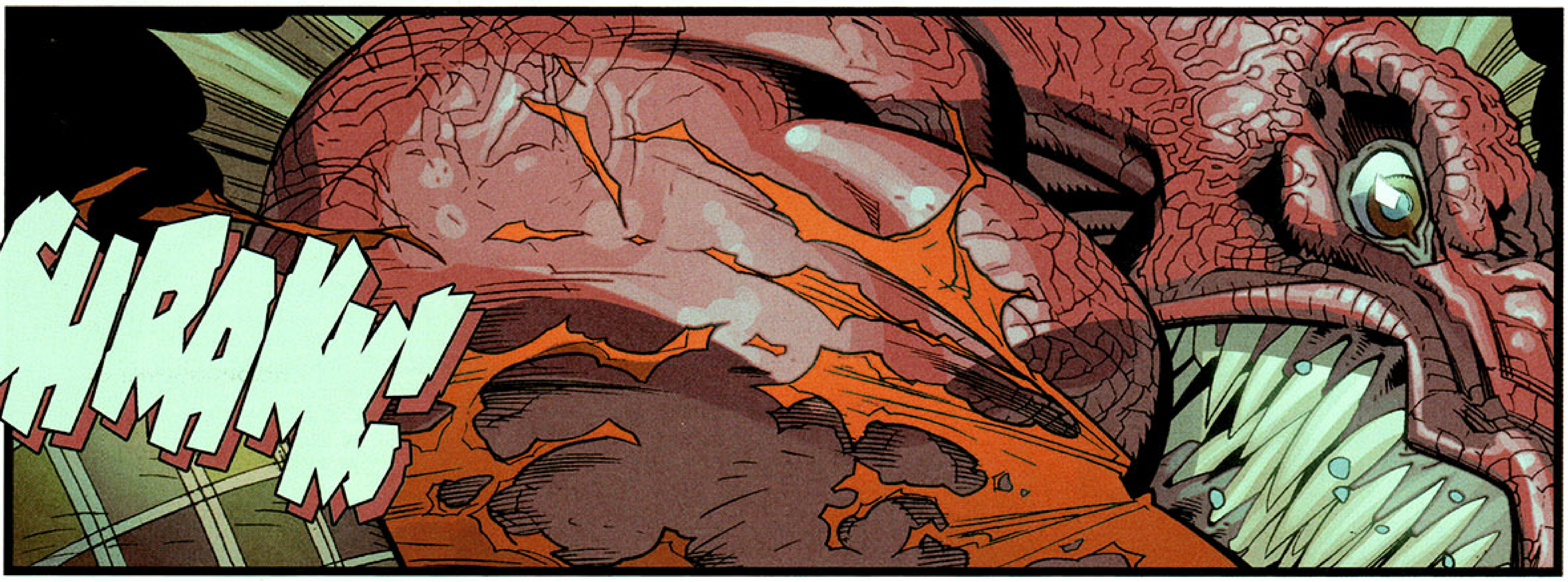
OH, SEI TORNATA... SPENGO SUBITO.
NON C'È BISOGNO.
MA SÌ, DAI. LO SO CHE DETESTI I FILM DI ZOMBIE... E POI HO VOGLIA DI **PARLARE.**
TU... COSA?
GIÀ, *UHM*... LO SO CHE È STRANO, MA NON AGITARTI, *OKAY?*
MARK, COSA STAI--
NON È NIENTE... DAVVERO, **EVE.**
È SOLO CHE... SÌ... INSOMMA...
TU MI AMERESTI COMUNQUE, VERO?
CIOÈ... ANCHE SE FACESSI QUALCOSA CHE SEMBRASSE **COMPLETAMENTE** FOLLE... SE TI DICESSI CHE **SO** CHE ALLA FINE È LA DECISIONE GIUSTA... TU--
...TU TI FIDERESTI, VERO?


RISPOSTA BREVE... SÌ...
RISPO-STA LUNGA... DI CHE DIAVO-LO STAI PAR-LANDO?
HO INTENZIONE DI FARE UNA COSA CHE SENTO DI DOVER FARE E CHE, ALL'INIZIO, SEMBRERÀ FUORI DI TESTA, ANZI... DARÀ L'IDEA SBAGLIATA.
MA, ALLA FINE... CAPIRAI ANCHE TU CHE ERA LA COSA GIUSTA DA FARE.
MARK, ORA INIZI A SPA-VENTARMI.
TU... NON AVRAI MICA INTENZIONE DI CONQUISTARE IL MONDO, VE-RO?
NON PRO-PRIO.
ASCOLTA, È... BÈ, HO RIPEN-SATO MOLTO A TUT-TO QUELLO CHE HAI FATTO IN AFRICA E, SÌ, INSOMMA... QUESTA COSA VA IN QUELLA DIREZIONE... NON POSSO DIRTI ALTRO.
SE È COSÌ... ALLORA, DI QUA-LUNQUE COSA SI TRATTI... LA FA-REMO INSIE-ME.
NO, IO... NON POS-SO COINVOLGERTI... SENTO DI DOVER-TI PROTEG-GERE.
MARK...
IO TI AMO. E NON RIESCO A PENSARE A NUL-LA CHE POSSA CAMBIARE QUE-STA COSA.
OKAY... TI AMO ANCH'IO.
GRAZIE.

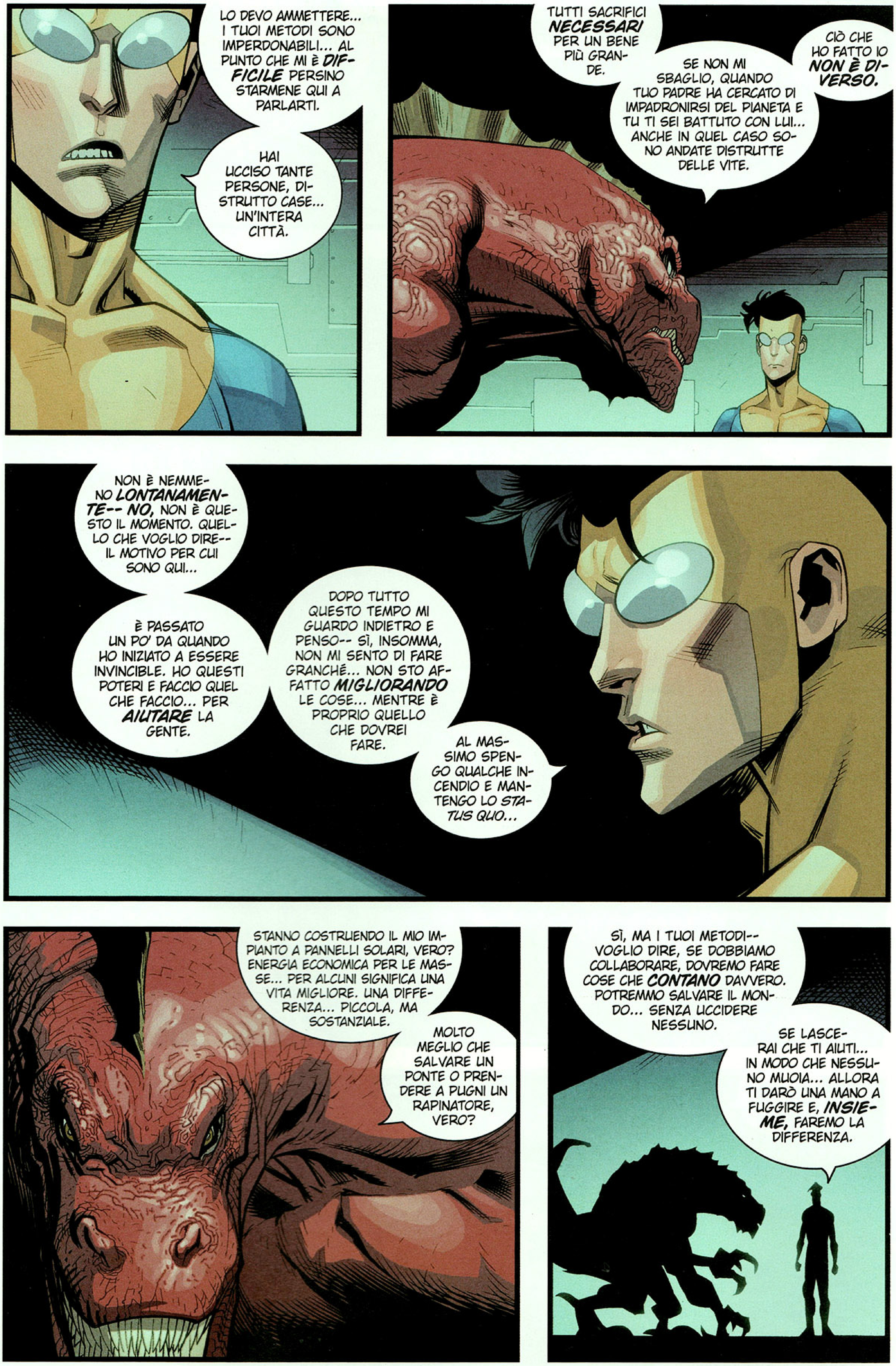

UNITED STATES
PENTAGON
Parking in Rear
LO SO, SIGNORE... DETESTO DOVERLA DISTURBARE, MA... INVINCIBLE, LUI--
È *BRUTTA*... DEVE VENIRE SUBITO.
COSA SUCCEDE... DOV'È?!

UHM... SEI QUI, TIPO... PER UCCI-DERMI?
NO, SONO... SO-NO QUI PER SALVAR-TI.


SALVARMI DA COSA?
SONO PERFETTAMENTE AL SICURO QUI, AMICO.
QUESTO È CIÒ CHE VOGLIONO FARTI CREDERE. SONO QUI PER FAR USCIRE IL DINOSAURUS CHE HAI DENTRO... PRIMA CHE SIA TROPPO TARDI.
ALLORA... COS'È CHE TI FA TRASFORMARE? TI FACCIO ARRABBIARE O CHE?
NO... L'INTERFERENZA. ECCO COSA MI FA SCATTARE.
COSA?
SÌ, INSOMMA... QUANDO NON T'IMPORTA DI QUALCOSA... ECCO PERCHÉ HANNO RIEMPITO LA STANZA CON TUTTA QUESTA ROBA... PER TENER SVEGLIO IL MIO INTERESSE IN QUALUNQUE MOMENTO.
VUOI DIRE L'INDIFFERENZA?
SÌ, BELLO... PROPRIO QUELLA.
DEVI FARE IN MODO DI ANNOIARMI A MORTE PRIMA CHE ARRIVINO QUA! SALVAMI!
QUANDO AVEVO CIRCA... OTTO ANNI, MIO PADRE MI HA PRESO DA PARTE PER FARMI IL DISCORSETTO. QUELLO IN CUI TI SPIEGA CHE LUI È UN SUPEREROE E CHE UN GIORNO ANCHE TU EREDITERAI I SUOI POTERI. PERCIÒ, DA QUEL MOMENTO, NON HO FATTO ALTRO CHE CONTARE I GIORNI, ATTENDENDO IMPAZIENTE L'ISTANTE IN CUI QUEI POTERI SAREBBERO SALTATI FUORI... ALL'INIZIO ERO ECCITATISSIMO, MA DOPO UN PO' HO SMESSO DI PENSARCI, QUASI CI AVESSI RINUNCIATO.
ASPETTA, CHE DIAVOLO STAI--?
A 17 ANNI AVEVO UN LAVORO PART-TIME IN UN BURGER-MART... UN VERO SCHIFO, COME PUOI IMMAGINARE. COME T'HO DETTO, AVEVO SMESSO DA UN PEZZO DI PENSARE AI SUPER POTERI... MA UN GIORNO, DOPO IL LAVORO, STAVO PORTANDO FUORI LA SPAZZATURA. DUE GROSSI SACCHI. COME FACEVO SEMPRE, HO PROVATO A SOLLEVARNE UNO CON TUTTA LA MIA FORZA PER LANCIARLO DENTRO IL CASSONETTO. SOLO CHE, STAVOLTA, IL SACCO HA CONTINUATO A SALIRE IN CIELO, SPARENDO DALLA VISTA... E, IN QUEL PRECISO MOMENTO, HO CAPITO CHE AVEVO FINALMENTE ACQUISTATO I MIEI POTERI.
UHM...?
PIÙ TARDI, QUELLA NOTTE, SONO USCITO SUL TETTO. A PARTE LA SUPERFORZA CHE MI AVEVA PERMESSO DI FIONDARE QUEL SACCO DELLA SPAZZATURA NELLO SPAZIO, MIO PADRE POSSEDEVA ANCHE L'ABILITÀ DI VOLARE. PERCIÒ HO CREDUTO CHE SALTARE DAL TETTO SAREBBE STATO UN BUON MODO PER COSTRINGERMI A IMPARARE A FARLO NEL MODO PIÙ NATURALE. IN FONDO SI TRATTAVA SOLO DI UN PIANO E MEZZO E, IN CASO DI CADUTA, NON MI SAREI FATTO TROPPO MALE. NON VOLEVO CORRERE RISCHI... MA QUANDO MI SONO RITROVATO A FLUTTUARE OLTRE IL BORDO DEL TETTO DOPO ESSERE SALTATO, BÈ... HO TIRATO UN BEL SOSPIRO DI SOLLIEVO.
UGH.


SHRAKK!

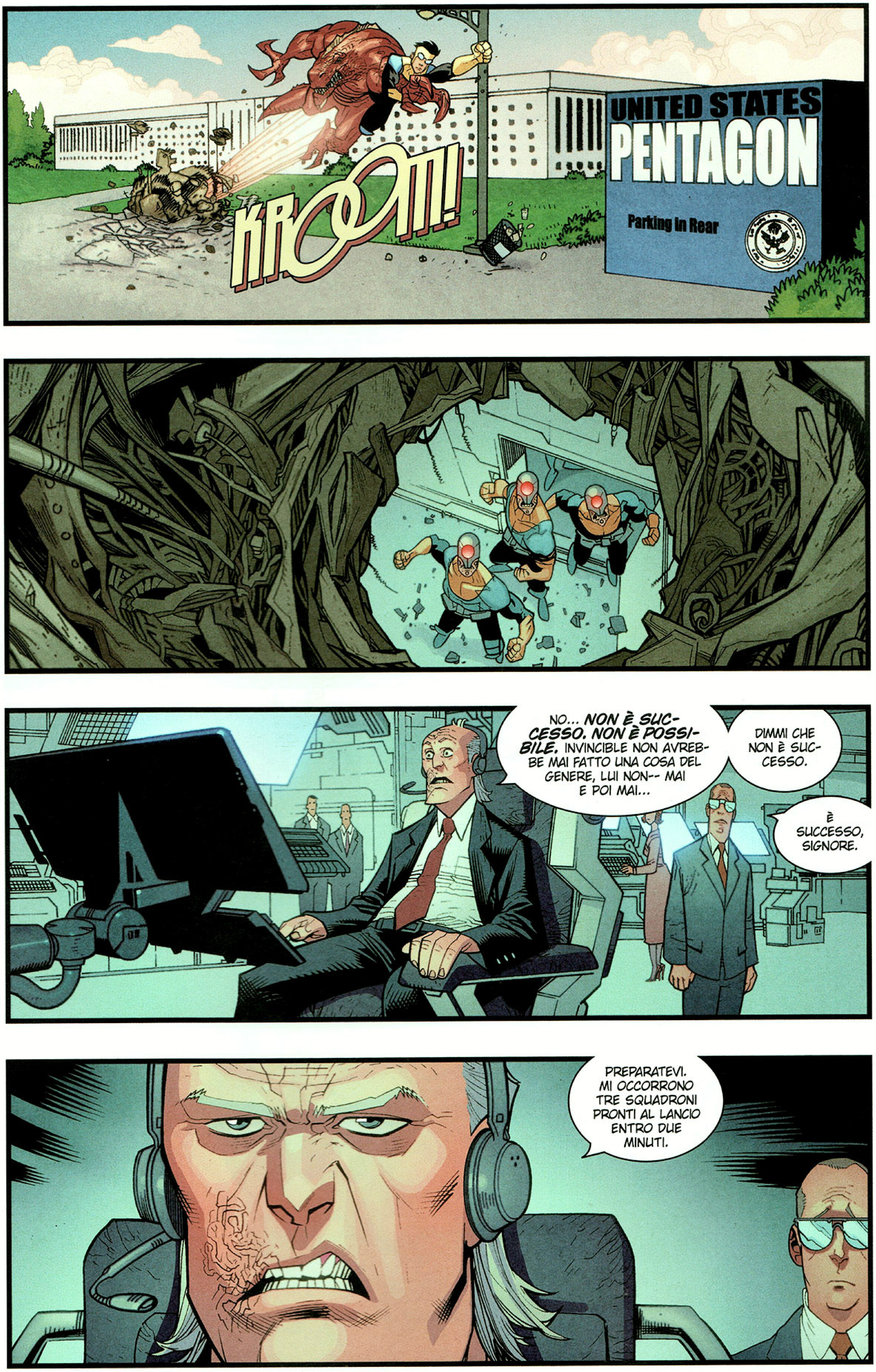
ERANO RIUSCITI A RINCHIUDERMI PER BENE. NON AVEVO QUASI ALCUNA POSSIBILITÀ DI EVADERE DALLA MIA FRAGILE E PATETICA FORMA ALTERNATIVA.
SEI ABBASTANZA INTELLIGENTE DA SAPERLO... E SEI ABBASTANZA INTELLIGENTE DA NON AVER FATTO TUTTO QUESTO SOLO PER BATTERTI CON ME...
...QUINDI, PER QUANTO POSSA SEMBRARE INCREDIBILE, LA SPIEGAZIONE PIÙ LOGICA È CHE HAI INIZIATO A PENSARLA COME ME E SEI VENUTO QUI PER AIUTARMI...
MA È UNA FOLLIA... VERO?
BÈ...


LO DEVO AMMETTERE... I TUOI METODI SONO IMPERDONABILI... AL PUNTO CHE MI È DIFFICILE PERSINO STARMENE QUI A PARLARTI.
HAI UCCISO TANTE PERSONE, DISTRUTTO CASE... UN'INTERA CITTÀ.
TUTTI SACRIFICI NECESSARI PER UN BENE PIÙ GRANDE.
SE NON MI SBAGLIO, QUANDO TUO PADRE HA CERCATO DI IMPADRONIRSI DEL PIANETA E TU TI SEI BATTUTO CON LUI... ANCHE IN QUEL CASO SONO ANDATE DISTRUTTE DELLE VITE.
CIÒ CHE HO FATTO IO NON È DIVERSO.
NON È NEMMENO LONTANAMENTE-- NO, NON È QUESTO IL MOMENTO. QUELLO CHE VOGLIO DIRE-- IL MOTIVO PER CUI SONO QUI...
È PASSATO UN PO' DA QUANDO HO INIZIATO A ESSERE INVINCIBLE. HO QUESTI POTERI E FACCIO QUEL CHE FACCIO... PER AIUTARE LA GENTE.
DOPO TUTTO QUESTO TEMPO MI GUARDO INDIETRO E PENSO-- SÌ, INSOMMA, NON MI SENTO DI FARE GRANCHÉ... NON STO AFFATTO MIGLIORANDO LE COSE... MENTRE È PROPRIO QUELLO CHE DOVREI FARE.
AL MASSIMO SPENGO QUALCHE INCENDIO E MANTENGO LO STATUS QUO...
STANNO COSTRUENDO IL MIO IMPIANTO A PANNELLI SOLARI, VERO? ENERGIA ECONOMICA PER LE MASSE... PER ALCUNI SIGNIFICA UNA VITA MIGLIORE. UNA DIFFERENZA... PICCOLA, MA SOSTANZIALE.
MOLTO MEGLIO CHE SALVARE UN PONTE O PRENDERE A PUGNI UN RAPINATORE, VERO?
SÌ, MA I TUOI METODI-- VOGLIO DIRE, SE DOBBIAMO COLLABORARE, DOVREMO FARE COSE CHE CONTANO DAVVERO. POTREMMO SALVARE IL MONDO... SENZA UCCIDERE NESSUNO.
SE LASCERAI CHE TI AIUTI... IN MODO CHE NESSUNO MUOIA... ALLORA TI DARÒ UNA MANO A FUGGIRE E, INSIEME, FAREMO LA DIFFERENZA.

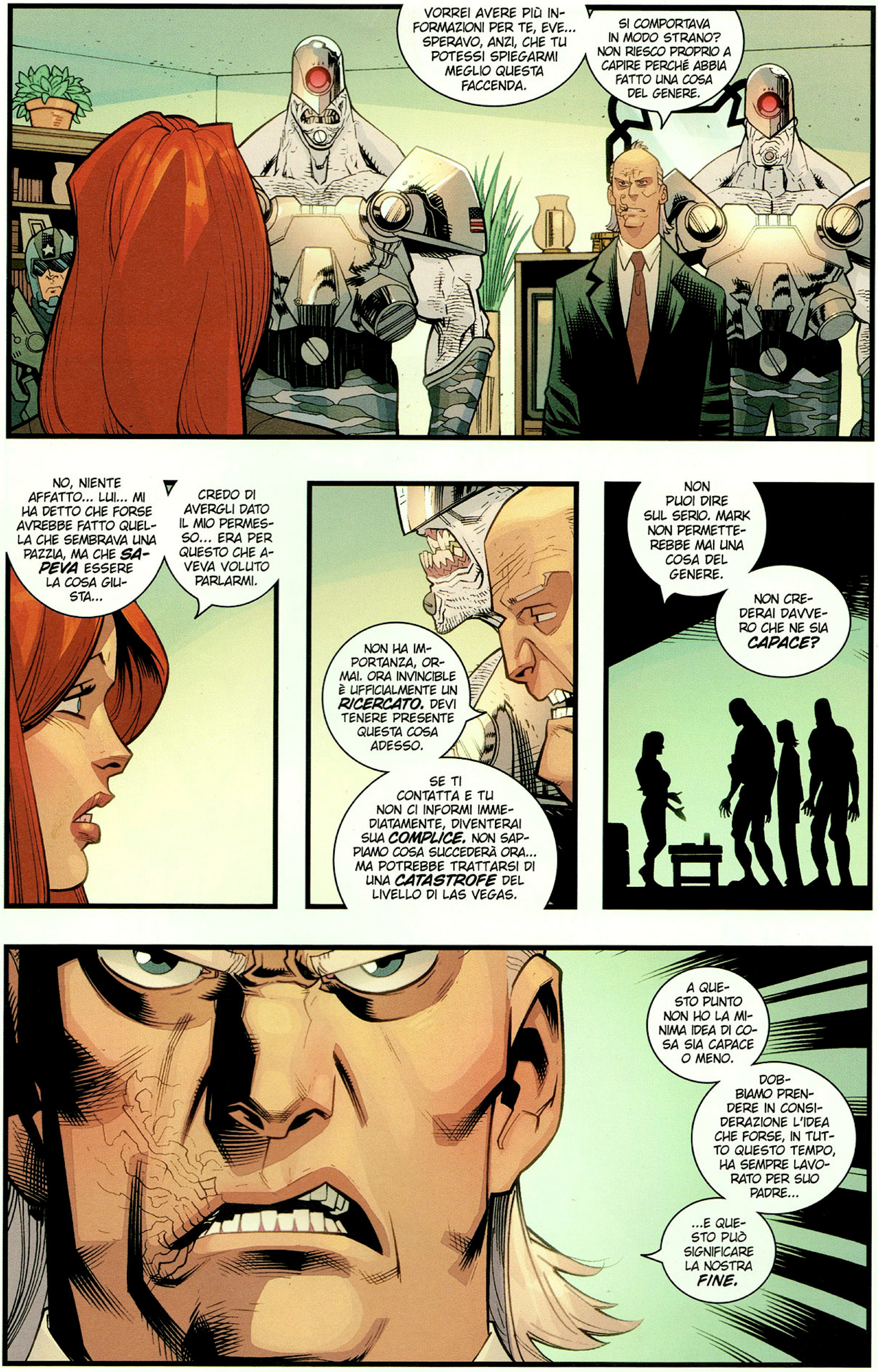
ORA BASTA--
ATTACCATE!
MERDA.
ALLORA? LA MIA OFFERTA?

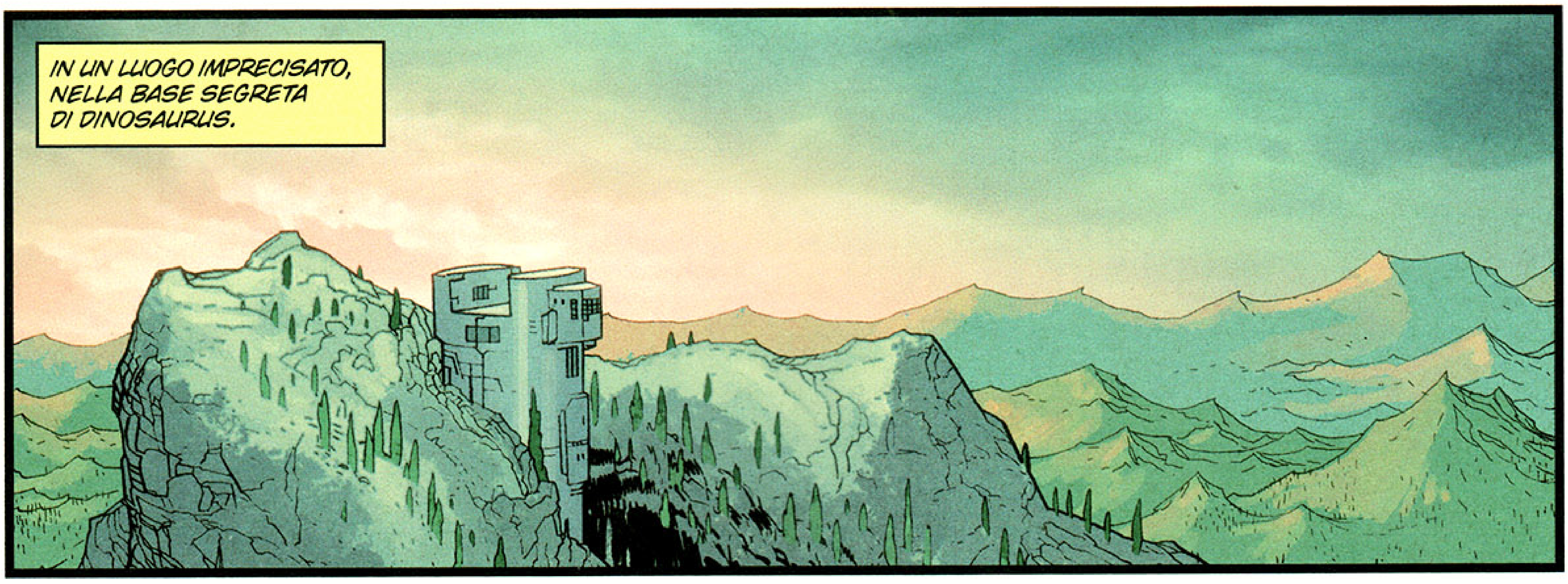
WRAMM!
PERCHÉ DOVRESTI FIDARTI DI ME, DOPO QUANTO HO FATTO?
TU-- LE TUE INTENZIONI SONO **NOBILI.** HO INTRAVISTO IL **BENE** NEL TUO OPERATO.
MI HAI AIUTATO A GUARDARE OLTRE, A VEDERE... IL DISEGNO GENERALE.
KRAK!
NON DARMI IL TEMPO DI RENDERMI CONTO DELL'ENORME ERRORE CHE, PROBABILMENTE, STO FACENDO IN QUESTO MOMENTO.
NON SO SE TE NE SEI RESO CONTO... MA ANDARSENE DI QUI SENZA IL MIO AIUTO NON SARÀ AFFATTO FACILE.
WROKK!
OKAY, ALLORA... FAREMO A MODO TUO.
BASTA CHE ADESSO MI INDICHI L'**USCITA,** PRIMA CHE QUESTE COSE CI AMMAZZINO ENTRAMBI!

PER DI QUA!


UNITED STATES
PENTAGON
Parking in Rear
KROOM!
NO... NON È SUCCESSO. NON È POSSIBILE. INVINCIBLE NON AVREBBE MAI FATTO UNA COSA DEL GENERE, LUI NON-- MAI E POI MAI...
DIMMI CHE NON È SUCCESSO.
È SUCCESSO, SIGNORE.
PREPARATEVI. MI OCCORRONO TRE SQUADRONI PRONTI AL LANCIO ENTRO DUE MINUTI.

UNITED STATES
PENTAGON
Parking in Rear
3T-A
A. THEIS
LUI...
COSA?!


VORREI AVERE PIÙ INFORMAZIONI PER TE, EVE... SPERAVO, ANZI, CHE TU POTESSI SPIEGARMI MEGLIO QUESTA FACCENDA.
SI COMPORTAVA IN MODO STRANO? NON RIESCO PROPRIO A CAPIRE PERCHÉ ABBIA FATTO UNA COSA DEL GENERE.
NO, NIENTE AFFATTO... LUI... MI HA DETTO CHE FORSE AVREBBE FATTO QUELLA CHE SEMBRAVA UNA PAZZIA, MA CHE ***SAPEVA*** ESSERE LA COSA GIUSTA...
CREDO DI AVERGLI DATO IL MIO PERMESSO... ERA PER QUESTO CHE AVEVA VOLUTO PARLARMI.
NON HA IMPORTANZA, ORMAI. ORA INVINCIBLE È UFFICIALMENTE UN ***RICERCATO.*** DEVI TENERE PRESENTE QUESTA COSA ADESSO.
SE TI CONTATTA E TU NON CI INFORMI IMMEDIATAMENTE, DIVENTERAI SUA ***COMPLICE.*** NON SAPPIAMO COSA SUCCEDERÀ ORA... MA POTREBBE TRATTARSI DI UNA ***CATASTROFE*** DEL LIVELLO DI LAS VEGAS.
NON PUOI DIRE SUL SERIO. MARK NON PERMETTEREBBE MAI UNA COSA DEL GENERE.
NON CREDERAI DAVVERO CHE NE SIA ***CAPACE?***
A QUESTO PUNTO NON HO LA MINIMA IDEA DI COSA SIA CAPACE O MENO.
DOBBIAMO PRENDERE IN CONSIDERAZIONE L'IDEA CHE FORSE, IN TUTTO QUESTO TEMPO, HA SEMPRE LAVORATO PER SUO PADRE...
...E QUESTO PUÒ SIGNIFICARE LA NOSTRA ***FINE.***


IN UN LUOGO IMPRECISATO, NELLA BASE SEGRETA DI DINOSAURUS.

SEI PRONTO PER COMINCIARE?
SÌ.
ANDIAMO A SALVARE IL MONDO.

TECH JACKET™
6

LA NASCITA DI UN GIOVANE EROE

Torniamo un attimo indietro. ***Tech Jacket*** è la serie con cui **Robert Kirkman** debuttò ufficialmente nel mondo dei *comics made in Usa* grazie a *Image Comics*. Due mesi dopo uscì il primo numero di ***Invincible***. Kirkman si dedicò alle avventure di **Mark Grayson** e mise da parte quelle di **Zack Thompson**.

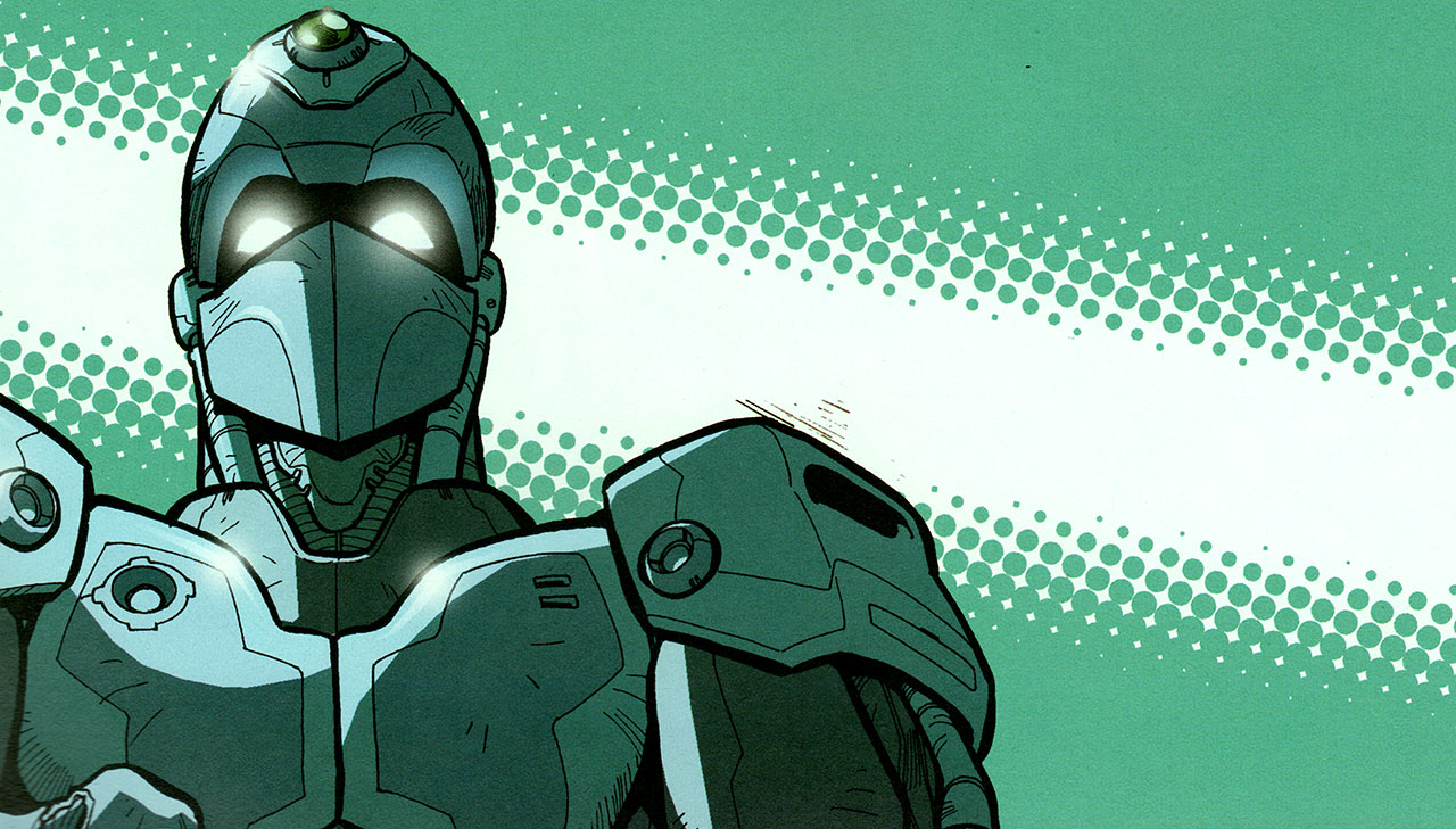
Il numero che vi accingete a leggere è l'ultimo di quel primo arco narrativo. Si conclude così il ciclo di storie che diede alla luce uno degli eroi più iconici e importanti dell'*Invincible Universe*, destinato ad avere un ruolo centrale nell'epico scontro che, in questa edizione della serie, ha appena sconvolto i destini del pianeta terra e dell'intero Universo: la Guerra Viltrumita.

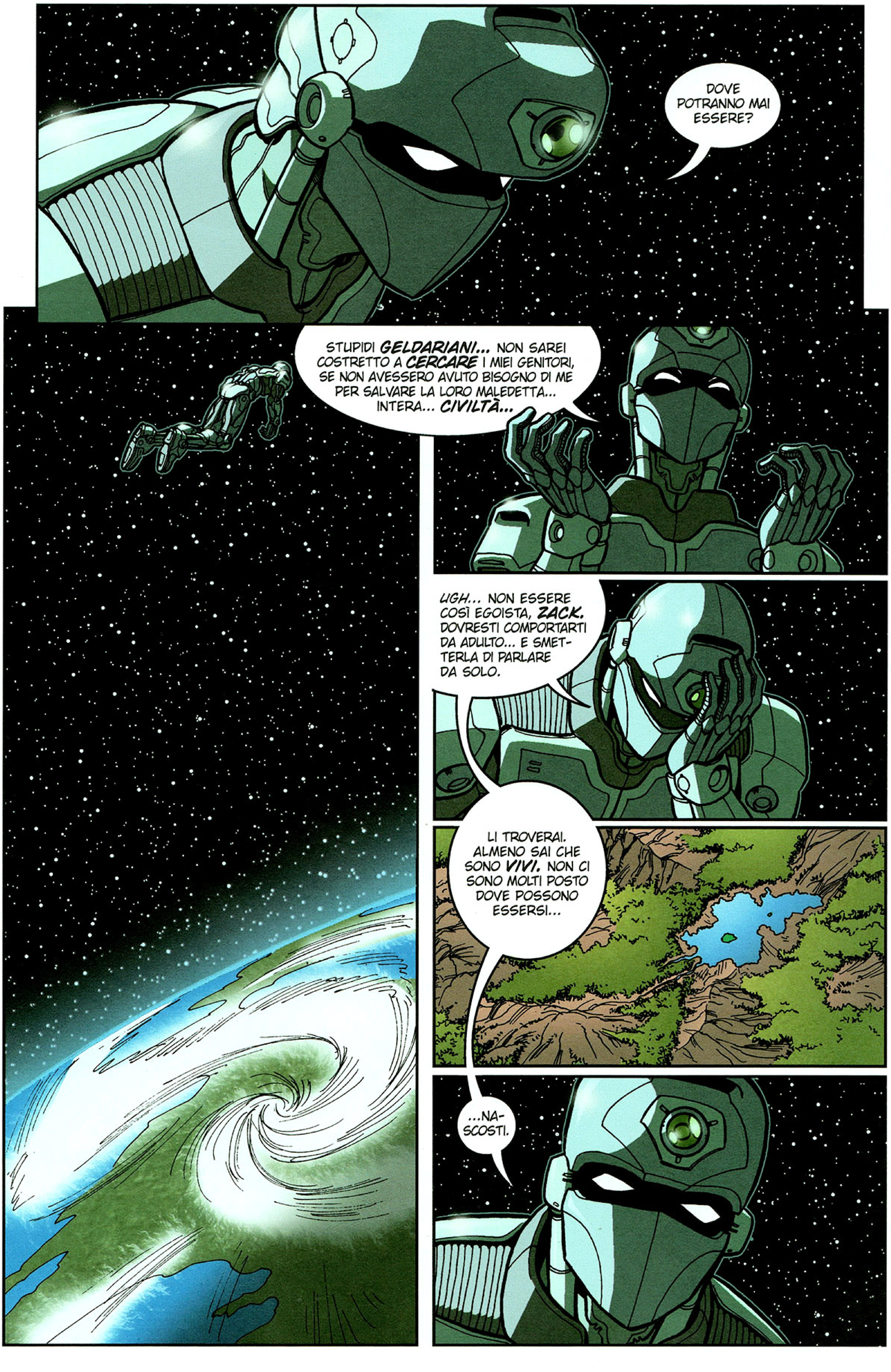
Tech Jacket – ve lo anticipiamo – non finisce qui. Il personaggio è stato ripreso negli ultimi anni, affidato ad altri autori e le sue storie sono diventate il cuore di nuove avventure dedicate solo a lui. Ma ne parleremo più avanti, nei prossimi mesi.

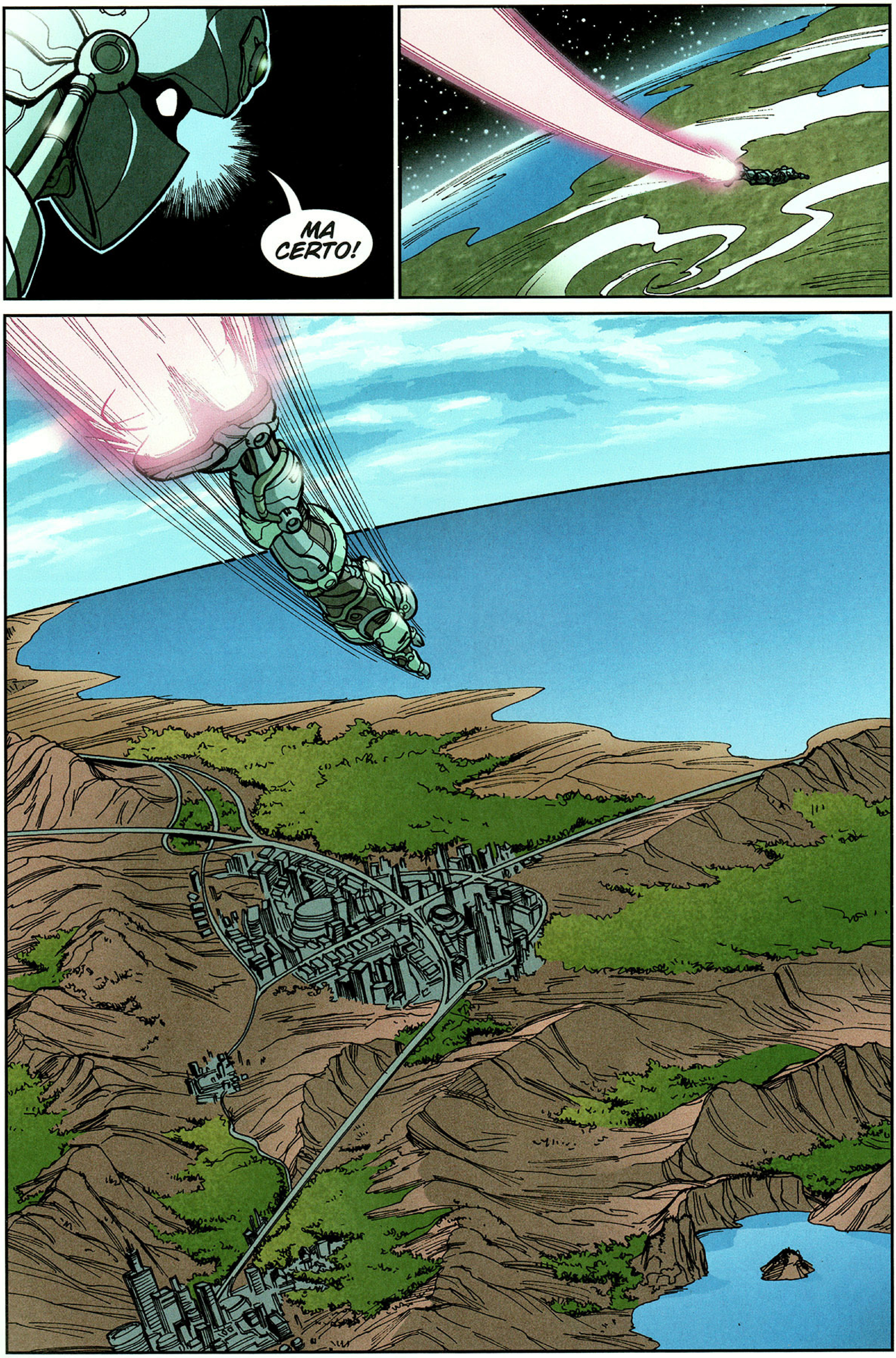
Tech Jacket *non finisce qui. Il personaggio è stato ripreso negli ultimi anni, affidato ad altri autori e le sue storie sono diventate il cuore di nuove avventure dedicate solo a lui. Ma ne parleremo più avanti, nei prossimi mesi.*

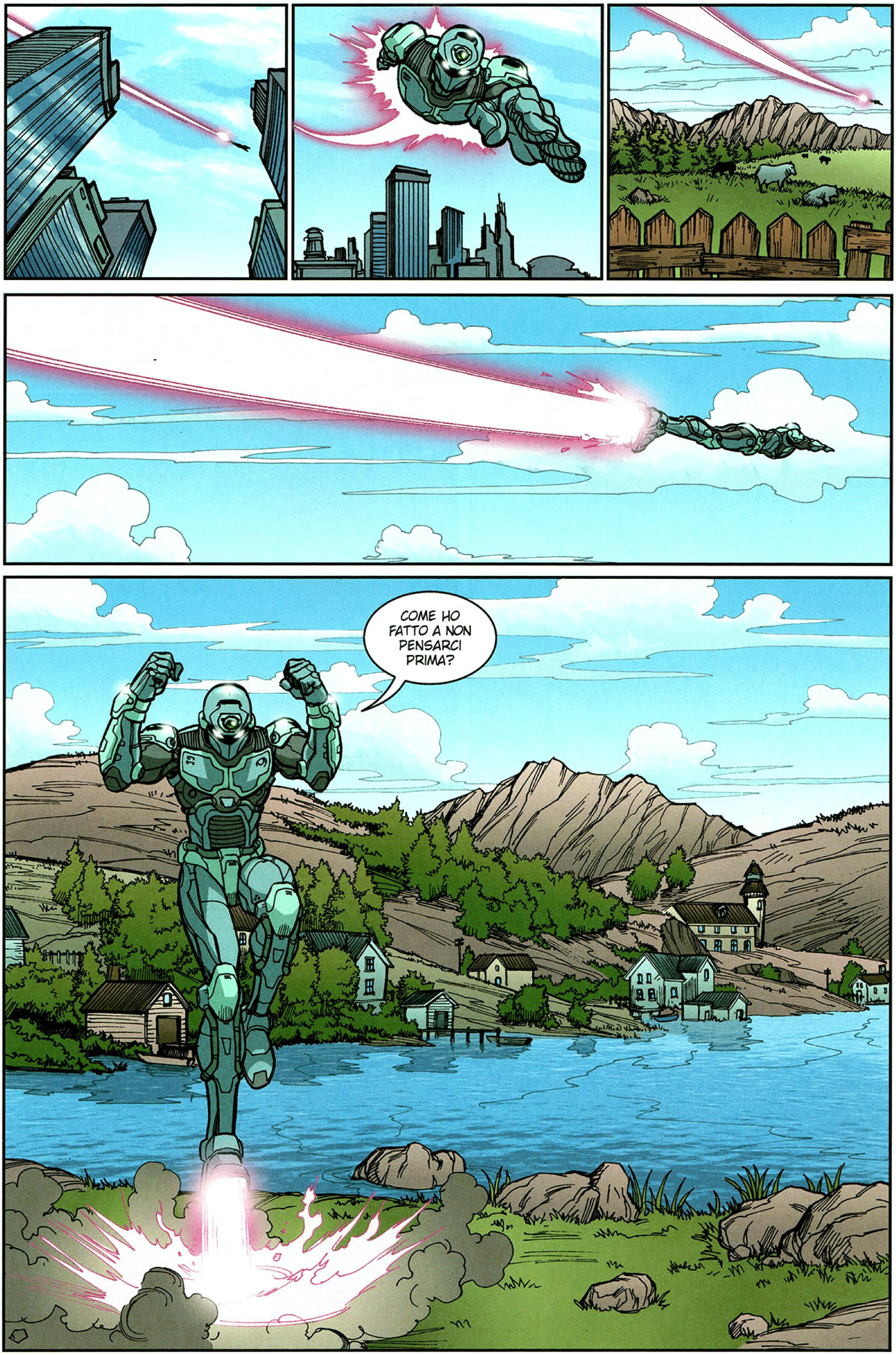
Ora dobbiamo concentrarci sulla disperata ricerca di Zack, che ha fatto visita al suo amico **Jerome**, ha avuto il coraggio di affrontare il signor **Soprano** e ha scoperto che nemmeno quest'ultimo sa dove si trovino i suoi genitori. Così l'abbiamo lasciato là, a galleggiare disperato nello Spazio, lo sguardo rivolto alla Terra alla ricerca di un'intuizione, un indizio, qualcosa che possa condurlo al luogo in cui potrebbero essersi nascosti sua madre e suo padre, ammesso che siano ancora vivi. È rimasto lontano da casa e dal suo pianeta per ben sei mesi. Ha imparato come usare la Tech Jacket, ha sconfitto i **Kresh** e salvato i **Geldariani**, ma ha perso la sua famiglia. Non è certo il modo migliore per inaugurare una carriera da supereroe… ma siamo certi che saprà sfruttare i suoi nuovi talenti anche in questo caso. Il coraggio non gli manca. E non gli mancherà neanche anni dopo, quando si tratterà di fronteggiare un nemico praticamente invincibile: l'Impero Viltrumita.

Torniamo nello Spazio, però. È lì che abbiamo lasciato Tech Jacket. È da lì che dobbiamo ripartire.

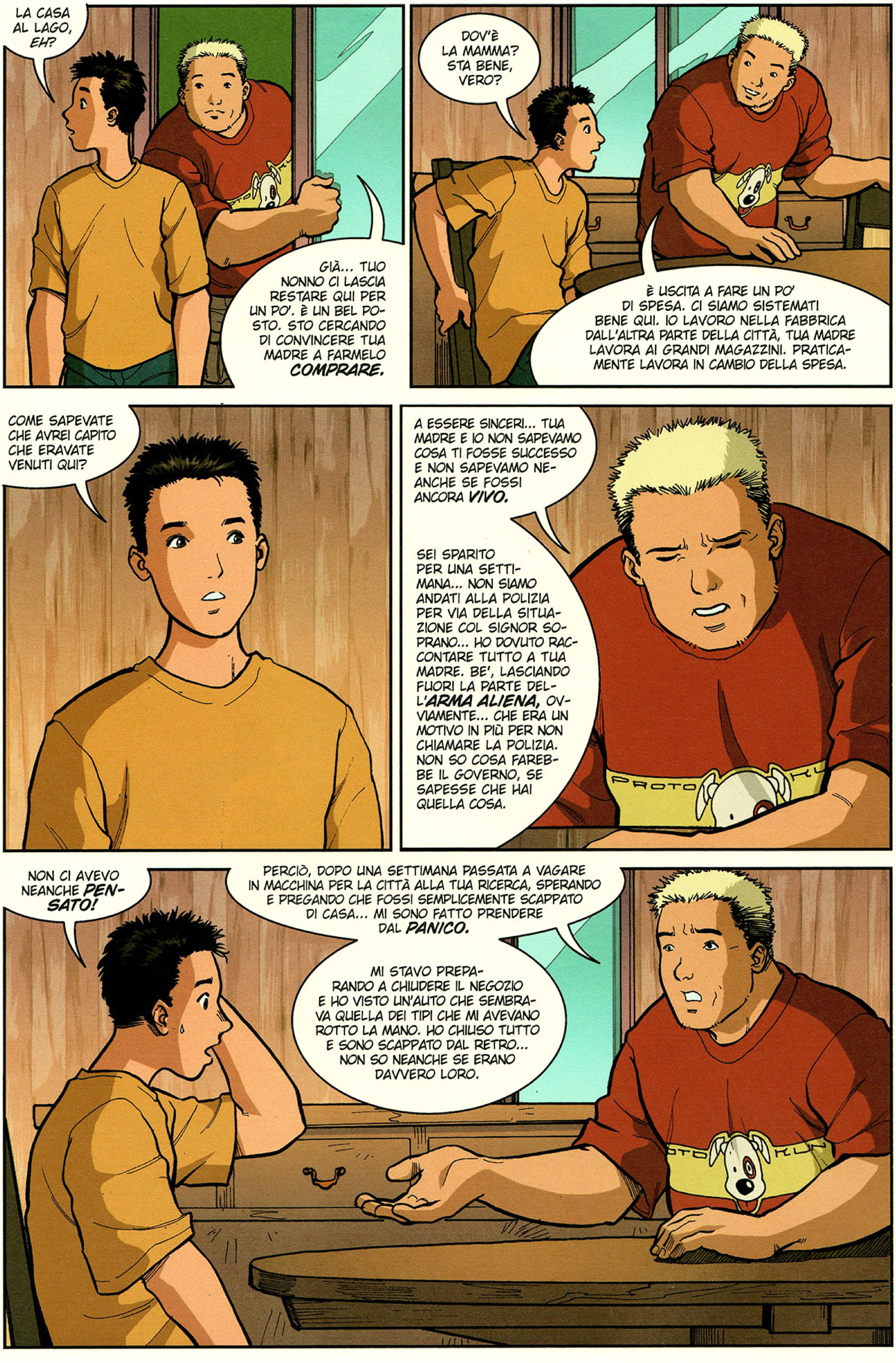



DOVE POTRANNO MAI ESSERE?
STUPIDI GELDARIANI... NON SAREI COSTRETTO A CERCARE I MIEI GENITORI, SE NON AVESSERO AVUTO BISOGNO DI ME PER SALVARE LA LORO MALEDETTA... INTERA... CIVILTÀ...
UGH... NON ESSERE COSÌ EGOISTA, ZACK. DOVRESTI COMPORTARTI DA ADULTO... E SMET-TERLA DI PARLARE DA SOLO.
LI TROVERAI. ALMENO SAI CHE SONO VIVI. NON CI SONO MOLTI POSTO DOVE POSSONO ESSERSI...
...NA-SCOSTI.

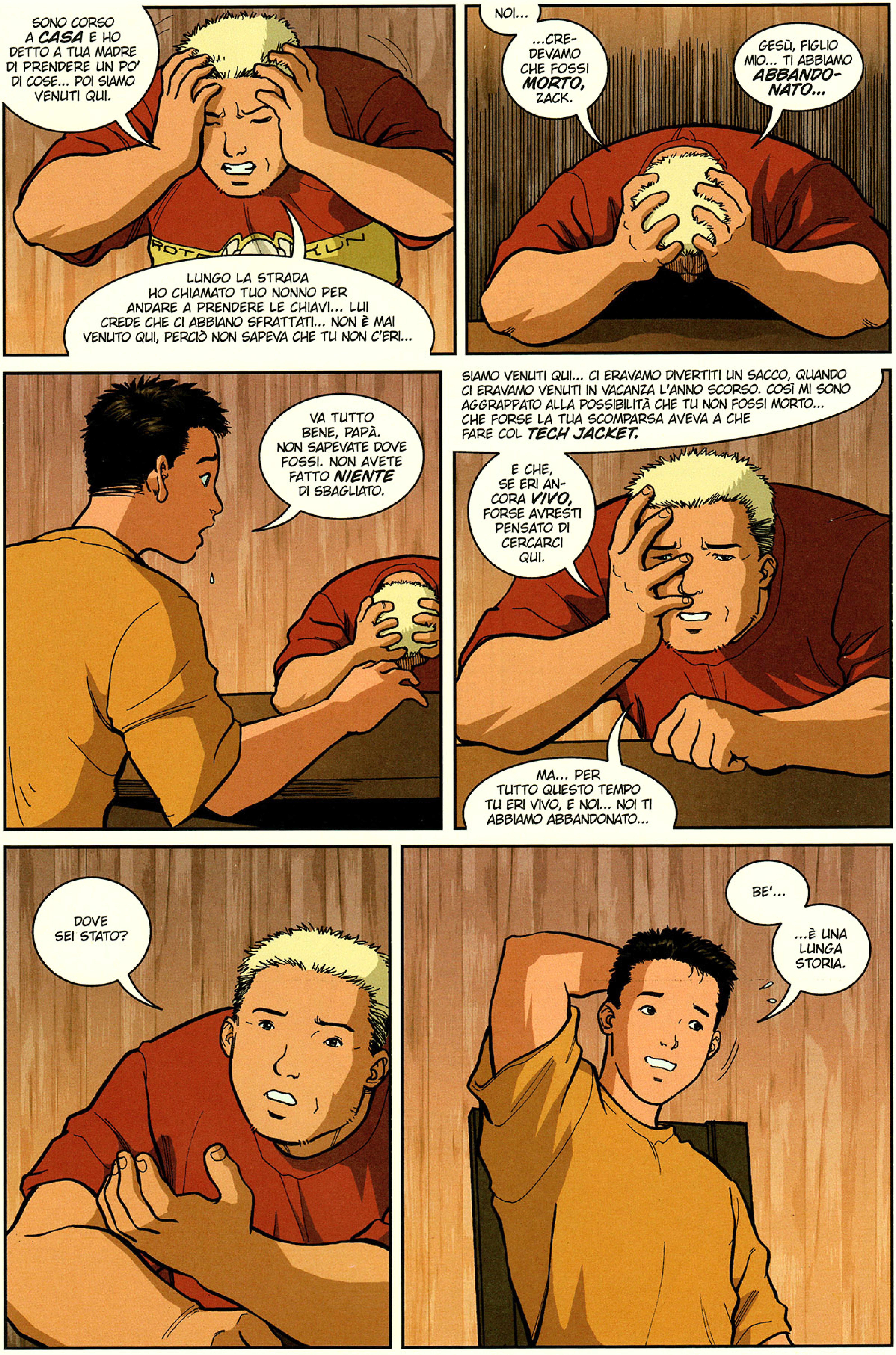

MA CERTO!

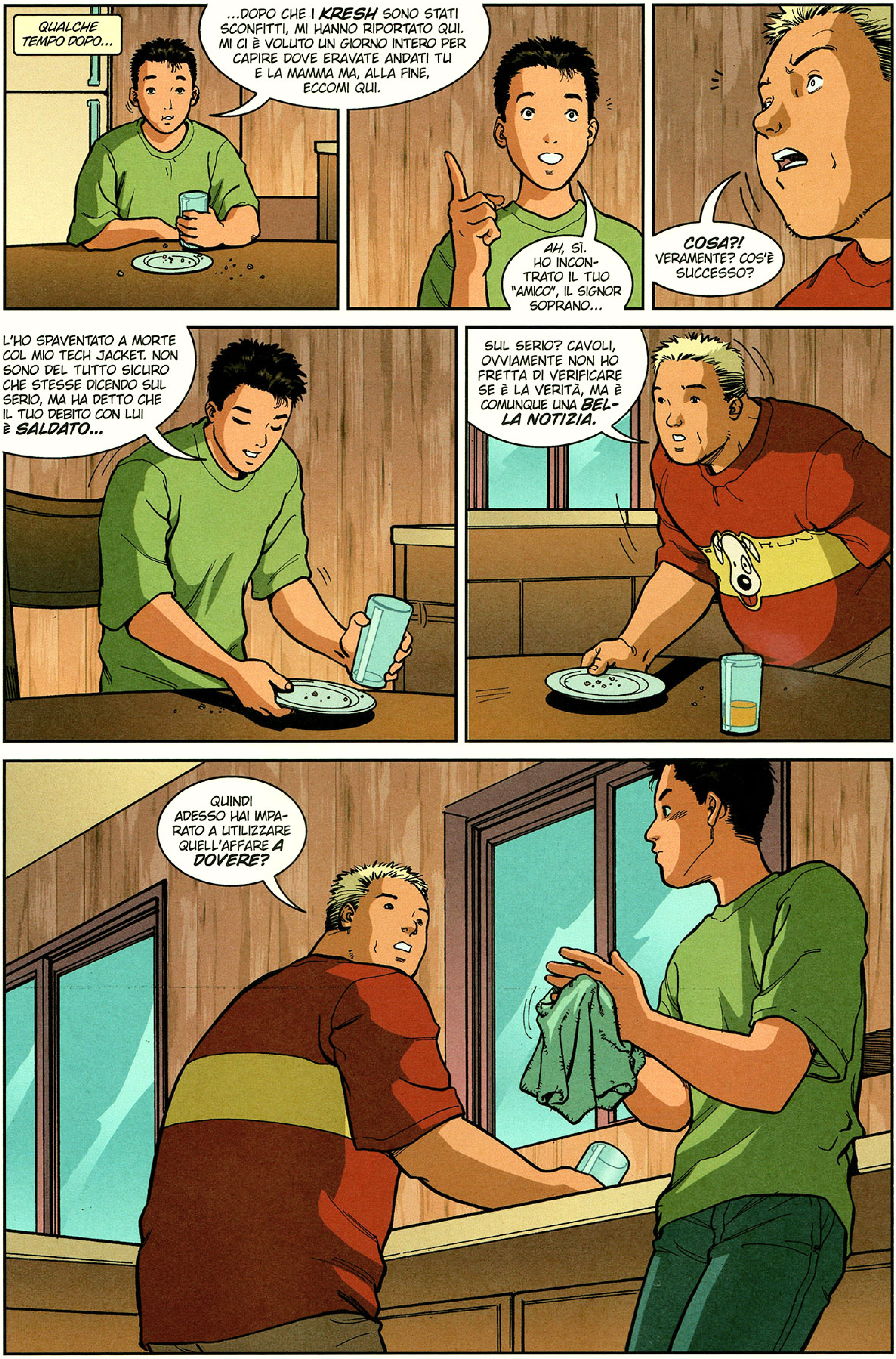

COME HO FATTO A NON PENSARCI PRIMA?

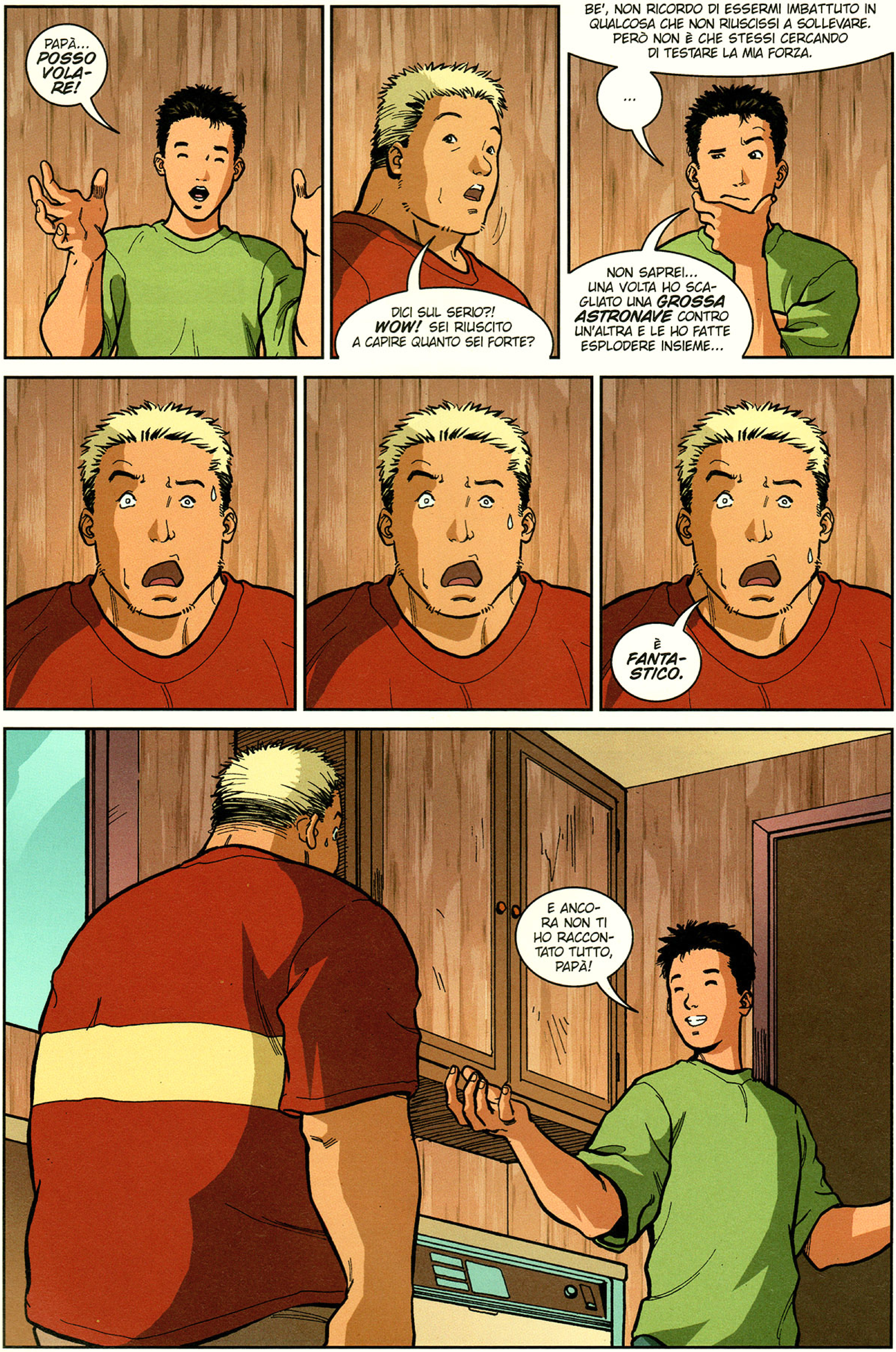
OH, MIO DIO...
ZACK?!
ZACK!!
SEI TU!
PAPÀ!
MIO DIO, FIGLIOLO! PENSAVAMO DI AVERTI PERSO!
PAPÀ, I TUOI CAPELLI...
SONO--
PERSO? CHE INTENDI DIRE?
ENTRIAMO IN CASA, COSÌ POSSIAMO PARLARE. ABBIAMO MOLTE COSE DA DIRCI.



LA CASA AL LAGO, EH?
GIÀ... TUO NONNO CI LASCIA RESTARE QUI PER UN PO'. È UN BEL POSTO. STO CERCANDO DI CONVINCERE TUA MADRE A FARMELO COMPRARE.
DOV'È LA MAMMA? STA BENE, VERO?
È USCITA A FARE UN PO' DI SPESA. CI SIAMO SISTEMATI BENE QUI. IO LAVORO NELLA FABBRICA DALL'ALTRA PARTE DELLA CITTÀ, TUA MADRE LAVORA AI GRANDI MAGAZZINI. PRATICAMENTE LAVORA IN CAMBIO DELLA SPESA.
COME SAPEVATE CHE AVREI CAPITO CHE ERAVATE VENUTI QUI?
A ESSERE SINCERI... TUA MADRE E IO NON SAPEVAMO COSA TI FOSSE SUCCESSO E NON SAPEVAMO NEANCHE SE FOSSI ANCORA VIVO.
SEI SPARITO PER UNA SETTIMANA... NON SIAMO ANDATI ALLA POLIZIA PER VIA DELLA SITUAZIONE COL SIGNOR SOPRANO... HO DOVUTO RACCONTARE TUTTO A TUA MADRE. BE', LASCIANDO FUORI LA PARTE DELL'ARMA ALIENA, OVVIAMENTE... CHE ERA UN MOTIVO IN PIÙ PER NON CHIAMARE LA POLIZIA. NON SO COSA FAREBBE IL GOVERNO, SE SAPESSE CHE HAI QUELLA COSA.
NON CI AVEVO NEANCHE PENSATO!
PERCIÒ, DOPO UNA SETTIMANA PASSATA A VAGARE IN MACCHINA PER LA CITTÀ ALLA TUA RICERCA, SPERANDO E PREGANDO CHE FOSSI SEMPLICEMENTE SCAPPATO DI CASA... MI SONO FATTO PRENDERE DAL PANICO.
MI STAVO PREPARANDO A CHIUDERE IL NEGOZIO E HO VISTO UN'AUTO CHE SEMBRAVA QUELLA DEI TIPI CHE MI AVEVANO ROTTO LA MANO. HO CHIUSO TUTTO E SONO SCAPPATO DAL RETRO... NON SO NEANCHE SE ERANO DAVVERO LORO.


SONO CORSO A CASA E HO DETTO A TUA MADRE DI PRENDERE UN PO' DI COSE... POI SIAMO VENUTI QUI.
LUNGO LA STRADA HO CHIAMATO TUO NONNO PER ANDARE A PRENDERE LE CHIAVI... LUI CREDE CHE CI ABBIANO SFRATTATI... NON È MAI VENUTO QUI, PERCIÒ NON SAPEVA CHE TU NON C'ERI...
NOI...
...CREDEVAMO CHE FOSSI MORTO, ZACK.
GESÙ, FIGLIO MIO... TI ABBIAMO ABBANDONATO...
VA TUTTO BENE, PAPÀ. NON SAPEVATE DOVE FOSSI. NON AVETE FATTO NIENTE DI SBAGLIATO.
SIAMO VENUTI QUI... CI ERAVAMO DIVERTITI UN SACCO, QUANDO CI ERAVAMO VENUTI IN VACANZA L'ANNO SCORSO. COSÌ MI SONO AGGRAPPATO ALLA POSSIBILITÀ CHE TU NON FOSSI MORTO... CHE FORSE LA TUA SCOMPARSA AVEVA A CHE FARE COL TECH JACKET.
E CHE, SE ERI ANCORA VIVO, FORSE AVRESTI PENSATO DI CERCARCI QUI.
MA... PER TUTTO QUESTO TEMPO TU ERI VIVO, E NOI... NOI TI ABBIAMO ABBANDONATO...
DOVE SEI STATO?
BE'...
...È UNA LUNGA STORIA.


QUALCHE TEMPO DOPO...
...DOPO CHE I KRESH SONO STATI SCONFITTI, MI HANNO RIPORTATO QUI. MI CI È VOLUTO UN GIORNO INTERO PER CAPIRE DOVE ERAVATE ANDATI TU E LA MAMMA MA, ALLA FINE, ECCOMI QUI.
AH, SÌ. HO INCONTRATO IL TUO "AMICO", IL SIGNOR SOPRANO...
COSA?! VERAMENTE? COS'È SUCCESSO?
L'HO SPAVENTATO A MORTE COL MIO TECH JACKET. NON SONO DEL TUTTO SICURO CHE STESSE DICENDO SUL SERIO, MA HA DETTO CHE IL TUO DEBITO CON LUI È SALDATO...
SUL SERIO? CAVOLI, OVVIAMENTE NON HO FRETTA DI VERIFICARE SE È LA VERITÀ, MA È COMUNQUE UNA BELLA NOTIZIA.
QUINDI ADESSO HAI IMPARATO A UTILIZZARE QUELL'AFFARE A DOVERE?


PAPÀ... POSSO VOLARE!
DICI SUL SERIO?! WOW! SEI RIUSCITO A CAPIRE QUANTO SEI FORTE?
BE', NON RICORDO DI ESSERMI IMBATTUTO IN QUALCOSA CHE NON RIUSCISSI A SOLLEVARE. PERÒ NON È CHE STESSI CERCANDO DI TESTARE LA MIA FORZA.
...
NON SAPREI... UNA VOLTA HO SCAGLIATO UNA GROSSA ASTRONAVE CONTRO UN'ALTRA E LE HO FATTE ESPLODERE INSIEME...
È FANTASTICO.
E ANCORA NON TI HO RACCONTATO TUTTO, PAPÀ!

ADESSO, CON QUESTO AFFARE, POSSO FARE TUTTO! POSSO COLPIRE LA GENTE CON QUEI **TENTACOLI,** POSSO SALTARE, CAPOVOLGERMI, VOLARE E MUOVERMI A UNA VELOCITÀ INCREDIBILE!
POSSO SPARARE DEI RAGGI **LASER,** PAPÀ! A NON FINIRE! E HO QUESTO CAMPO DI FORZA FIGHISSIMO CHE--
CHOOM!
COS'È STATO?!
OH, MERDA!

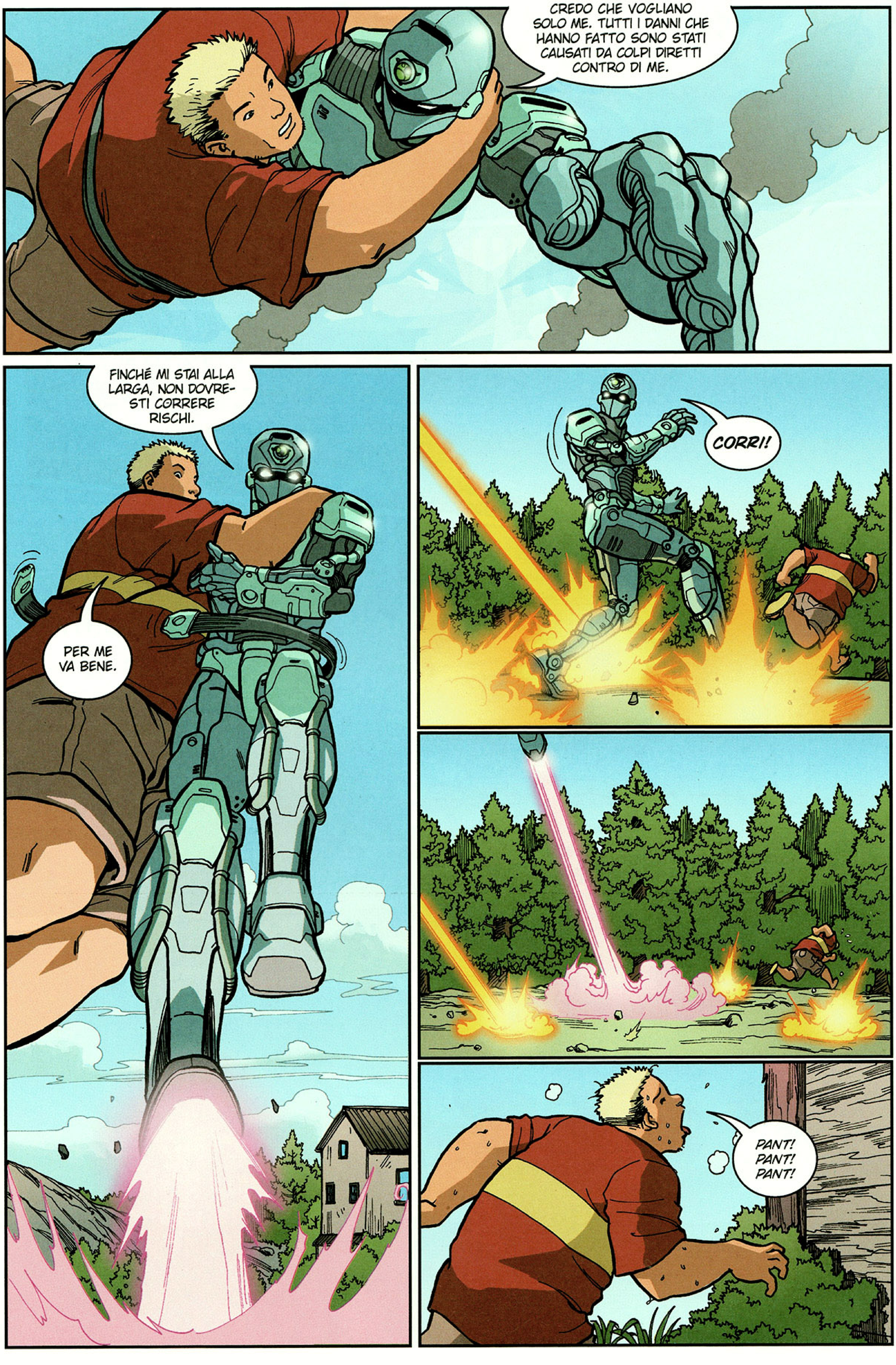
I KRESH!

I KRESH!

ATTENTO, PAPÀ!
BOOM!
BOOM!
TIENITI FORTE!
DVAACT!
O-OKAY.
CE LA FAI A RESISTE-RE?
FIGLIO-LO, CREDO CHE QUESTO DIPENDA DA TE!
SCRAGG!

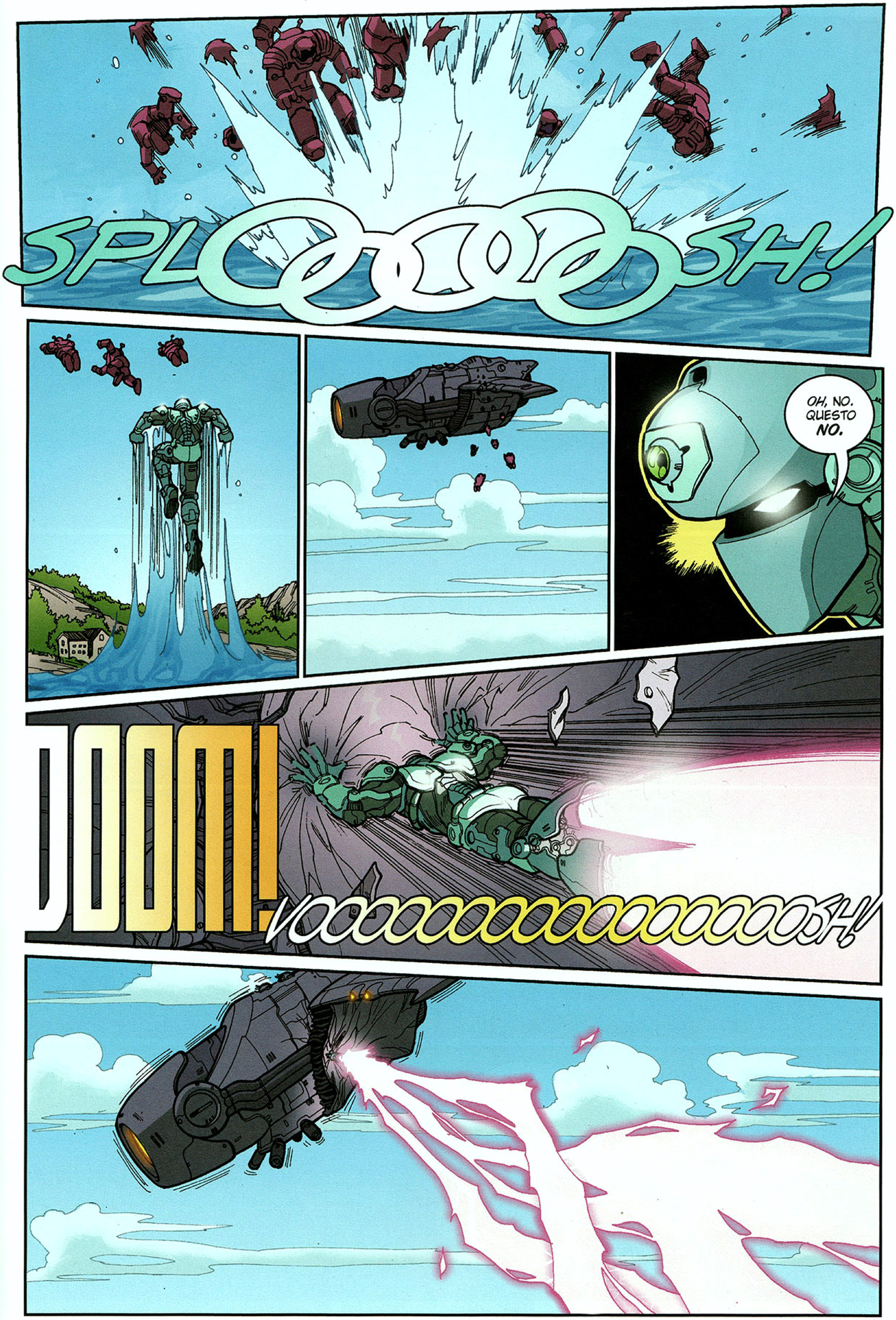
Q-QUINDI... QUESTI SONO I TIPI CHE HAI COMBATTUTO SU GELDARIUS?
GELDARIA.
E SÌ...
...ALCUNI DI LORO SONO SOPRAVVISSUTI ALLA BATTAGLIA DI GELDARIA. IMMAGINO CHE SIANO RIUSCITI A RINTRACCIARMI QUI.
VUOI DIRE CHE CE N'ERANO DI PIÙ?!
EHM...
SÌ.

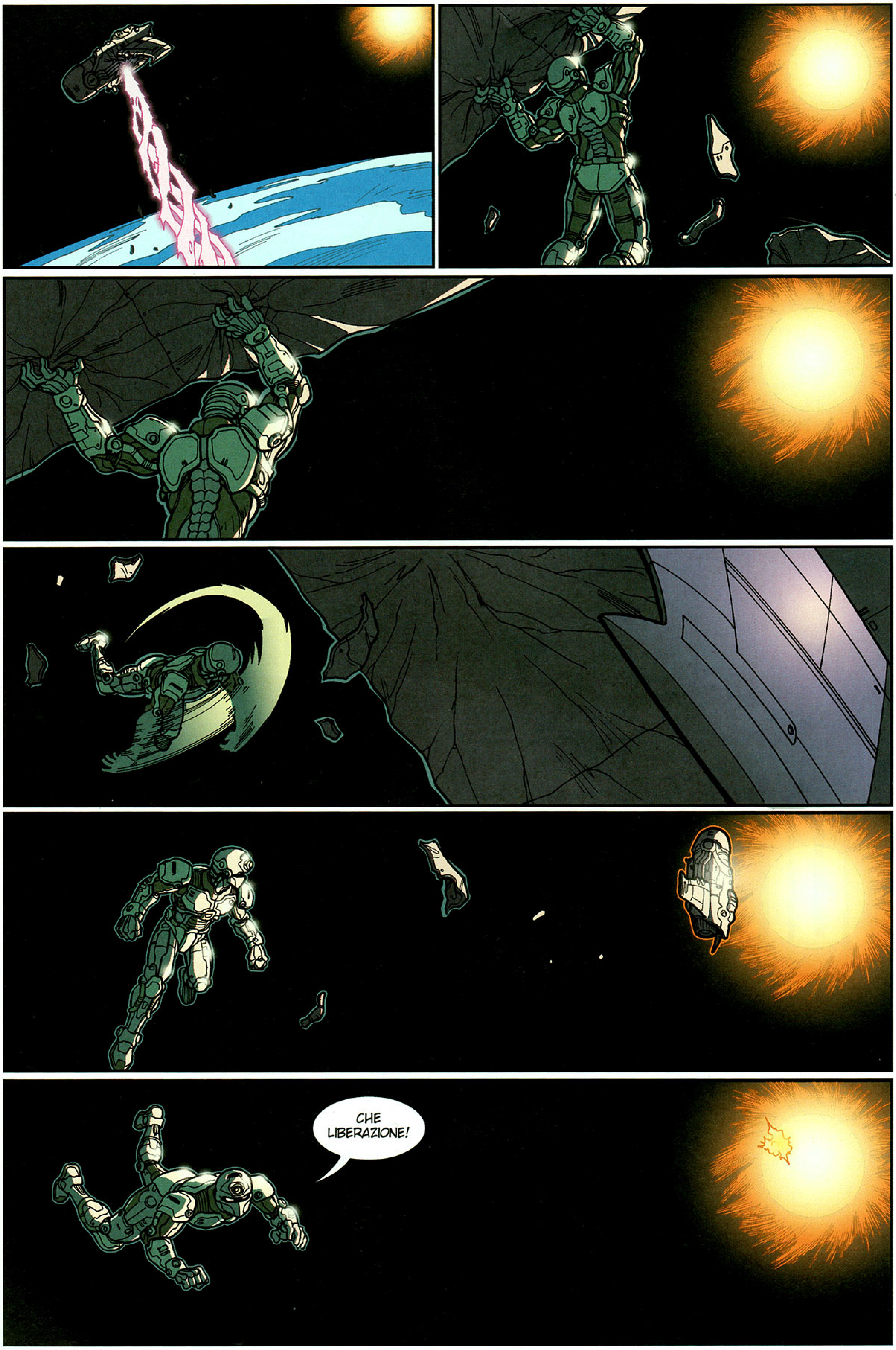
PAPÀ?
S-SÌ?
TIENITI FORTE.
D'ACCORDO.
SKRASH!
SKRAGG!

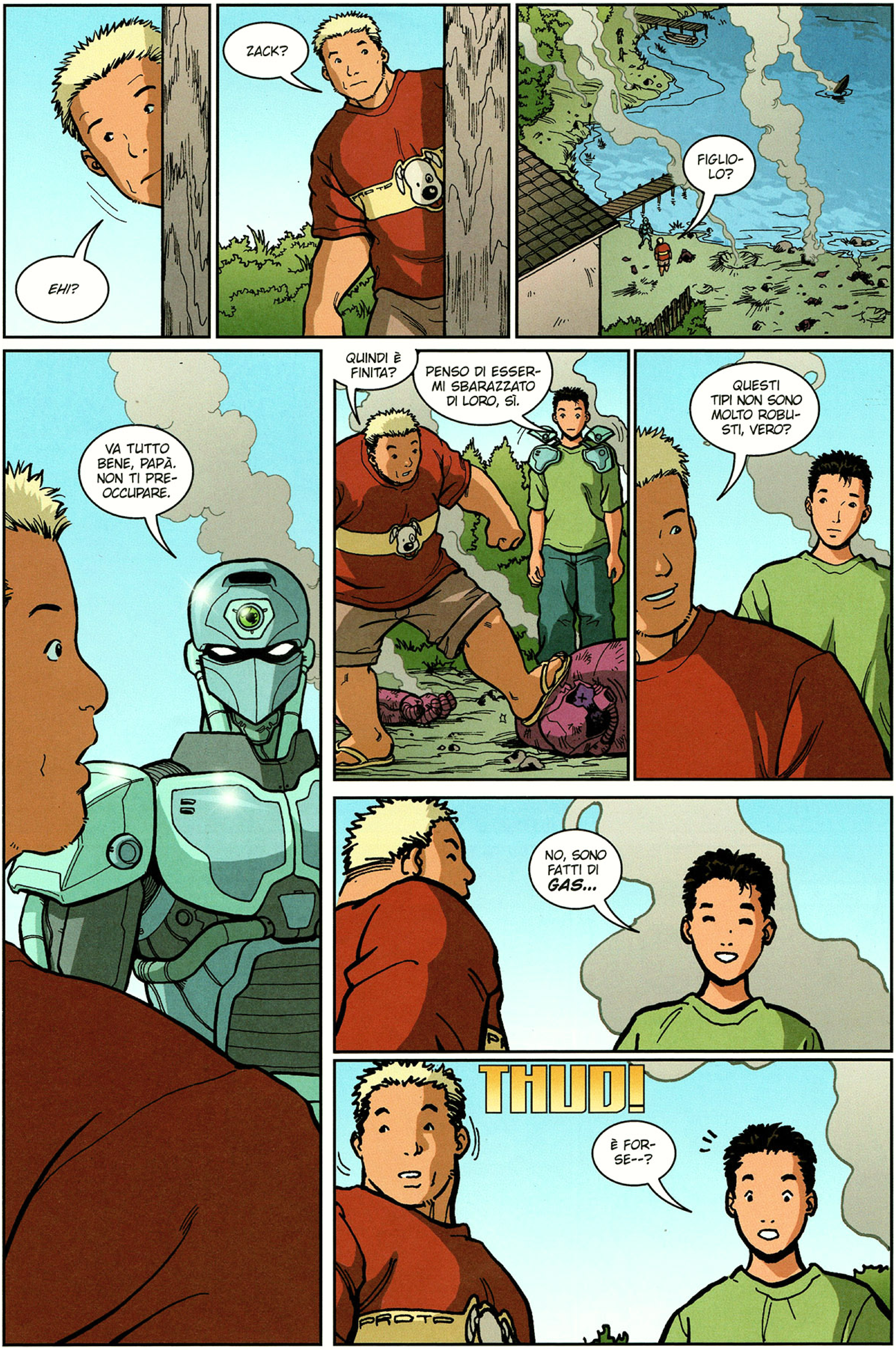


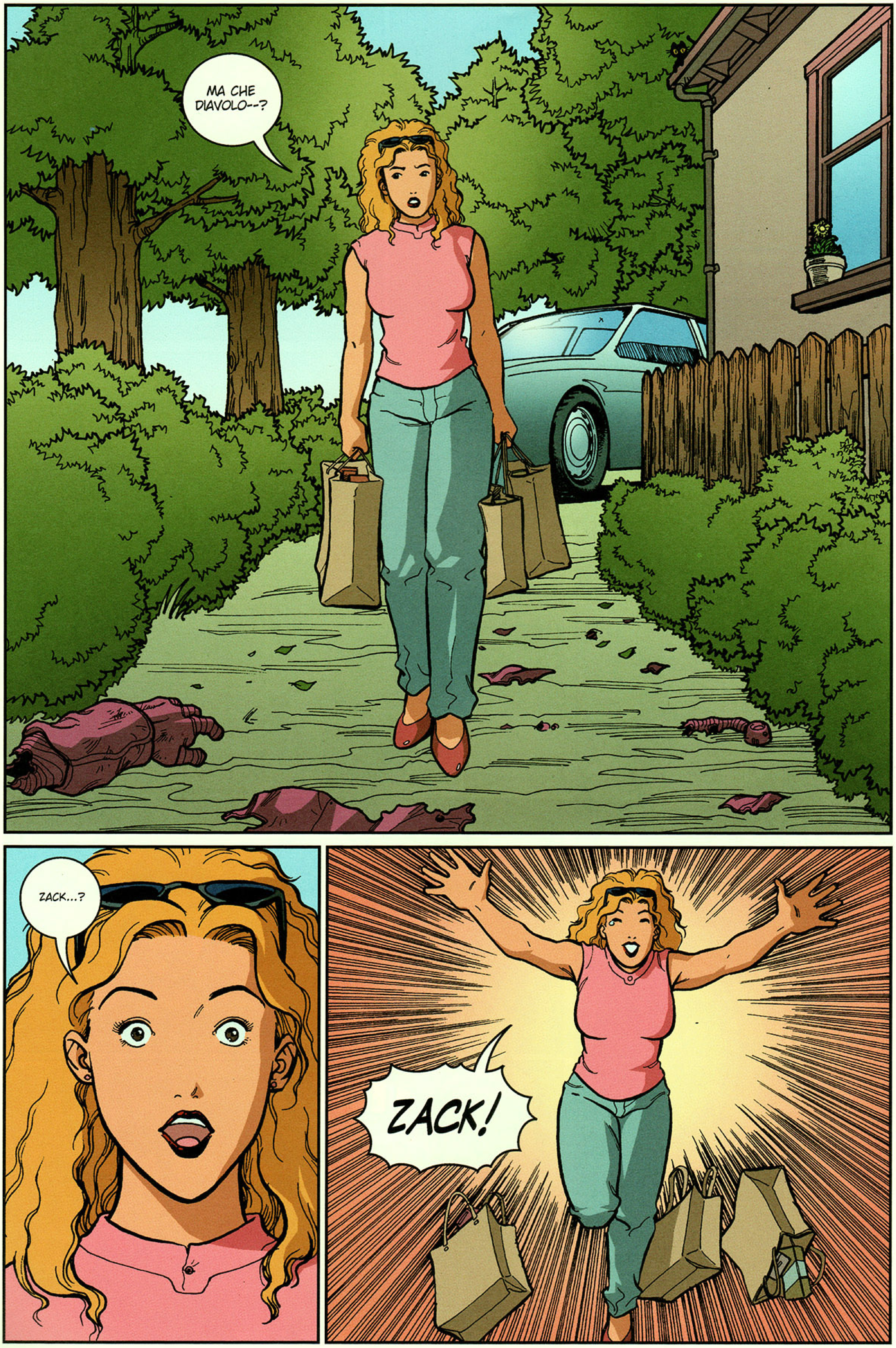
CREDO CHE VOGLIANO SOLO ME. TUTTI I DANNI CHE HANNO FATTO SONO STATI CAUSATI DA COLPI DIRETTI CONTRO DI ME.
FINCHÉ MI STAI ALLA LARGA, NON DOVRESTI CORRERE RISCHI.
PER ME VA BENE.
CORRI!
PANT! PANT! PANT!

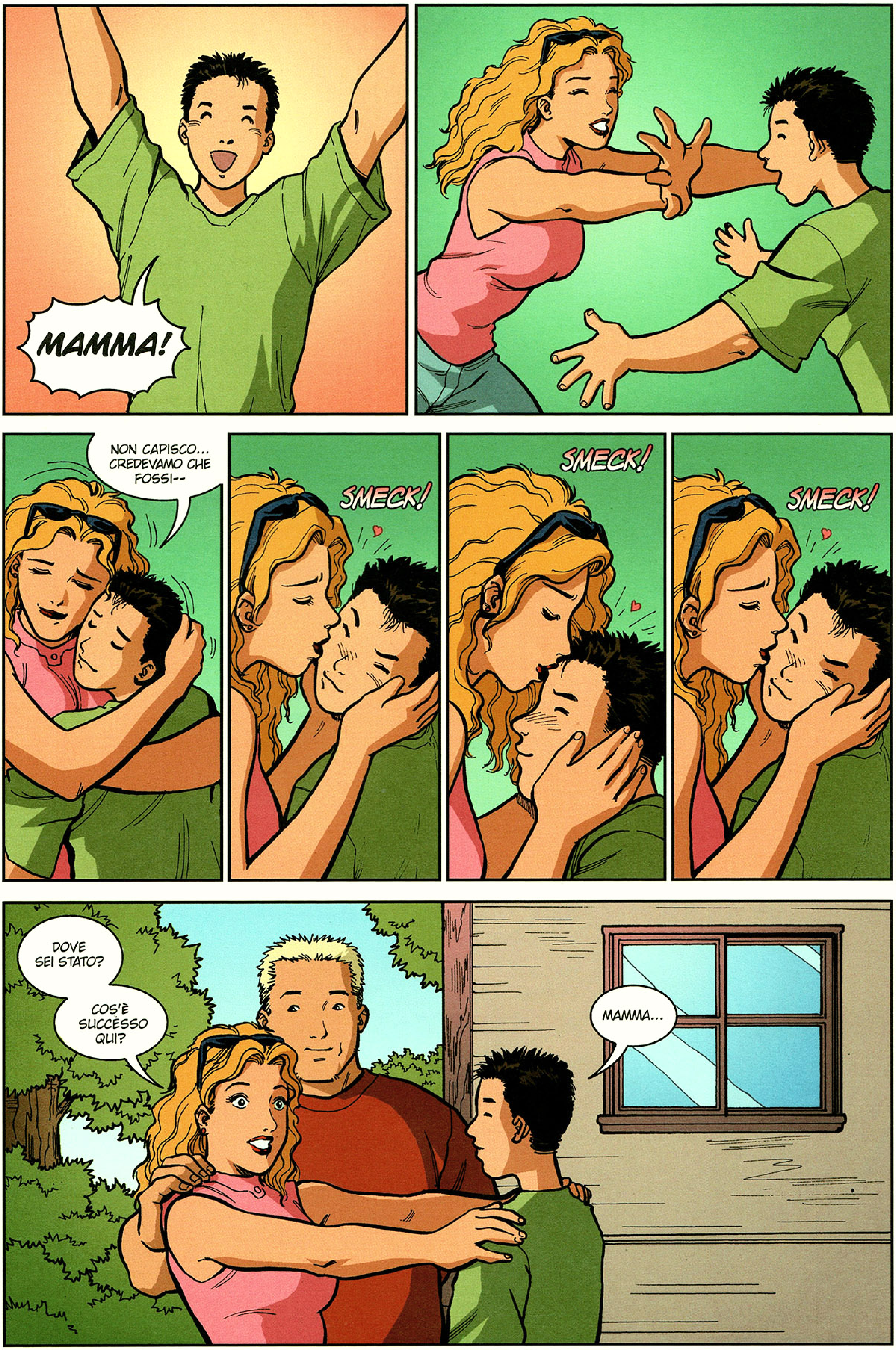
VZAP!
VZAP!
BAASH!!
SPLOOOOOSH!


SPLOOOOOSH!
OH, NO. QUESTO NO.
DOOM!
VOOOOOOOOOOOOOOOOOSH!


CHE
LIBERAZIONE!


EHI?
ZACK?
FIGLIO-
LO?
VA TUTTO
BENE, PAPÀ.
NON TI PRE-
OCCUPARE.
QUINDI È
FINITA?
PENSO DI ESSER-
MI SBARAZZATO
DI LORO, SÌ.
QUESTI
TIPI NON SONO
MOLTO ROBU-
STI, VERO?
NO, SONO
FATTI DI
GAS...
THUD!
È FOR-
SE--?


MA CHE DIAVOLO--?
ZACK...?
ZACK!


MAMMA!
NON CAPISCO... CREDEVAMO CHE FOSSI--
SMECK!
SMECK!
SMECK!
DOVE SEI STATO?
COS'È SUCCESSO QUI?
MAMMA...

...ABBIAMO MOLTE COSE DI CUI PARLARE.

L'ORRORE È ALL'INTERNO.
ALIENS™ & © 1986, 2017 TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION.
ALIENS - DEFIANCE PUBLISHED BY DARK HORSE. ALL RIGHTS RESERVED.
ALIENS
OGNI MESE IL MEGLIO DELLA PIÙ RECENTE PRODUZIONE A FUMETTI TARGATA DARK HORSE E DEDICATA ALLA SPAVENTOSA FIGURA DELLO XENOMORFO. FANTASCIENZA E ORRORE MESCOLATI IN UNA VISIONE LUCIDA E INQUIETANTE DEL NOSTRO FUTURO. ALIEN È DI NUOVO TRA NOI!
ALIENS
48 PAGINE A COLORI - MENSILE - 3,20 EURO
IL NUMERO 4 DAL 21 LUGLIO IN TUTTE LE EDICOLE E FUMETTERIE
saldapress
WWW.SALDAPRESS.COM
DARK HORSE

L'ACQUA RIDONA LA VITA. L'ACQUA DONA LA MORTE.
REVIVAL
VOL.5 - IN ACQUE OSCURE
LE ACQUE DI WAUSAU SEMBRANO CUSTODIRE UN TERRIBILE SEGRETO: PORTANO MORTE, VITA E GUAI A NON FINIRE PER DANA CYPRESS. IL NUOVO CAPITOLO DEL NOIR RURALE SCRITTO DA TIM SEELEY E DISEGNATO DAL VINCITORE DEL PREMIO EISNER MIKE NORTON.
144 PAGINE A COLORI - 14,90 EURO
IN TUTTE LE FUMETTERIE
UN NOIR RURALE DI TIM SEELEY + MIKE NORTON
REVIVAL
VOLUME CINQUE: IN ACQUE OSCURE
SALDAPRESS
WWW.SALDAPRESS.COM
image
WWW.IMAGECOMICS.COM
REVIVAL IS ™ AND © 2015, TIM SEELEY AND MIKE NORTON. ALL RIGHTS RESERVED. A IMAGE BOOK. WWW.IMAGECOMICS.COM

DOPPIO FINALE

In questo numero si chiudono contemporaneamente due cicli narrativi: il quindicesimo di ***Invincible*** e il primo di ***Tech Jacket***. Sia nel primo – soprattutto nel primo – che nel secondo caso sono accadute diverse cose molto importanti. Partiamo da *Tech Jacket*, che è riuscito a rintracciare i suoi e a sedare anche l'ultimo tentativo dei **Kresh** di rialzare la testa. Una piccola nota: nello scorso numero di *Tech Jacket* è stato citato un film di culto, cioè ***Ghostbusters***. Quando compare **Jerome**, lui e i suoi amici stanno parlando di due professori, il signor Zeddemore e la signorina Melnitz. **Winston Zeddemore** è il *Ghostbuster* di colore e **Janine Melnitz** è la segretaria degli acchiappafantasmi.

Nei due episodi di *Invincible*, invece, non ci sono citazioni cinematografiche, ma sono accadute numerosissime cose. Abbiamo dovuto salutare **Magmaniac** – ormai gli volevamo bene – e **Tether Tyrant** ha rischiato di essere letteralmente inghiottito dalle frange gommose che indossa e che lo rendono tanto pericoloso. Inoltre, ora sappiamo che **Rex** e **Monster Girl** si sono lasciati a causa di qualcosa che è accaduto nella dimensione dei temibili **Flaxiani**, ma ancora non abbiamo idea di quale sia il fattaccio. Niente paura, lo scopriremo nel corso di uno dei prossimi archi narrativi. Anzi, nel corso di un indimenticabile arco narrativo.

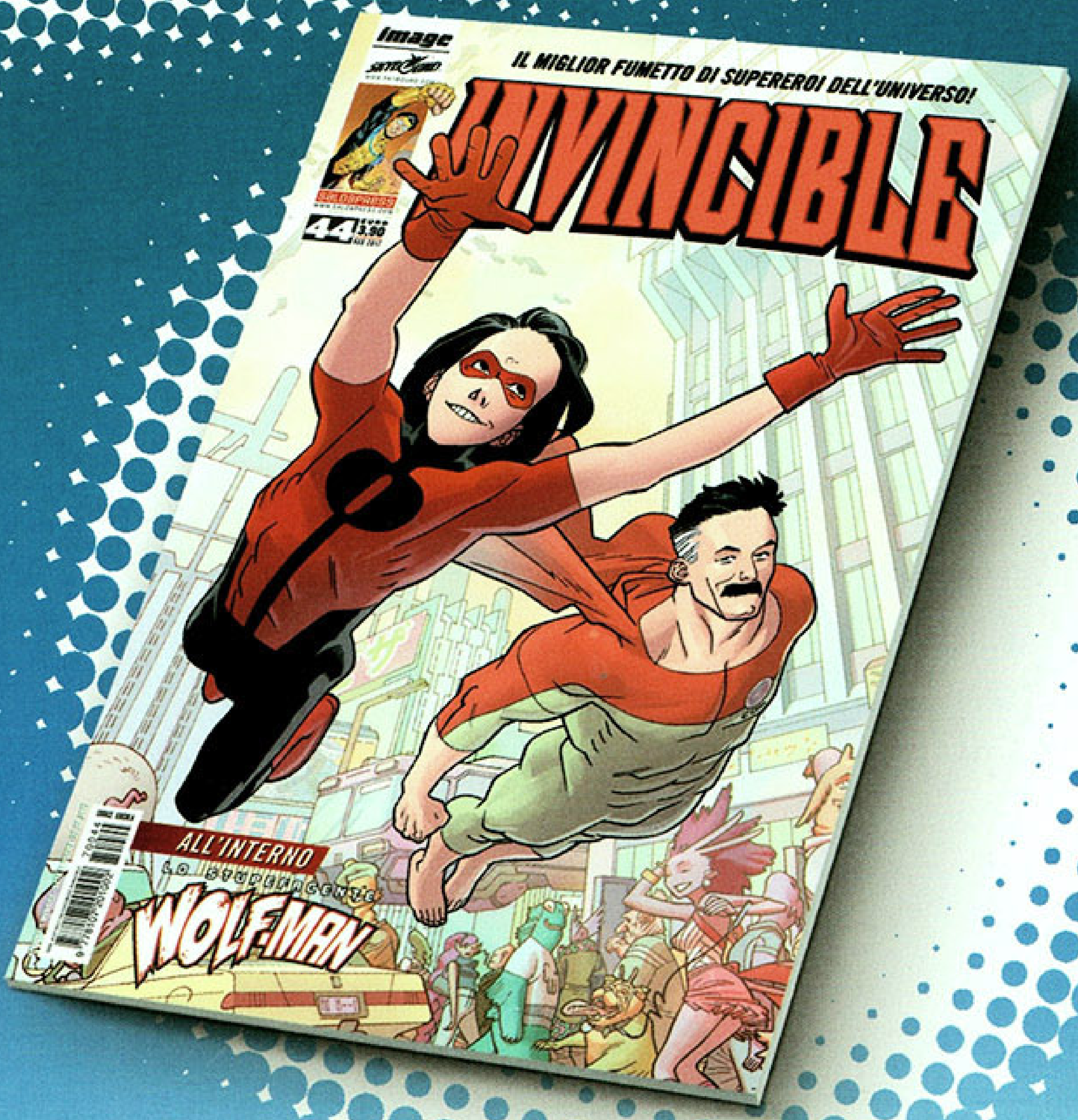
La cosa più eclatante in assoluto – oltre al fatto che esiste un piccolo esercito di Invincible-Rianumani, cosa

che fa un certo effetto – è che **Mark** sembra essersi convertito alla visione del mondo di **Dinosaurus**. E, detto tra noi, affidarsi alle idee di un super-dinosauro che perde il controllo tanto facilmente non sembra una buona idea.

Staremo a vedere.

NEL PROSSIMO NUMERO:

Omni-Man, la madre di Mark e Oliver sono diretti verso Talescria. E quando Allen – nuovo capo della Coalizione – scopre come si è conclusa la trattativa coi Viltrumiti, le cose prendono una piega inaspettata.
Inoltre, torna Wolf-Man con il terzo arco narrativo della serie: Gary Hampton è in un vicolo cieco. Come se la caverà?



DAL 25 AGOSTO IN EDICOLA

INVINCIBLE #43
CODICE LIBRERIA
ISBN 978-88-6919-184-8
9 788869 191848